

Age Group	Percentage (%)
18-24	20
25-34	25
35-44	15
45-54	10
55-64	5
65-74	3
75-84	2
85+	1

استقبال طلبات فتح مكاتب التوظيف الأهلية



أحمد حمد الجبيري

ابن عمر : سبيل تصاري جهدي لخدمة قطاع الزراعة

الرياض واس. عبر الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز بن معمر عن فخره واعتزازه بموافقة مجلس الوزراء على تعيينه وكيل لوزارة الزراعة والمياه لشؤون الزراعة. ودعا الله سبحانه وتعالى في تحمل هذه المسؤولية لخدمة الوطن بكل امهته واخلاص مؤكما في تصريح له بهذه المناسبة سعياً في بذل قصارى جهده في خدمة قطاع الزراعة بمختلف مناطق المملكة بما يحقق سياسة وطموحات الدولة ونوه في هذا الصدد بما تبذله من اجل اسعاد ورفاهية مواطني هذا البلد الغالي.

الرياض ١٠.١.٨٩. أعلن وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل الأستاذ أحمد بن حمد الجبيري انه جرى تعميم مكاتب العمل باستقبال طلبات المتقدمين الراغبين في فتح مكاتب التوظيف الأهلية التي صدرت الضوابط والشروط المنظمة للترخيص لها بقرار مجلس القوى العاملة بهدف مساهمتها في القيام بمهمة توظيف الأيدي العاملة الوطنية بمختلف تخصصاتها ومستوياتها في مؤسسات ومنشآت القطاع الخاص.

وتجديده والادوات التنظيمية التي ينبغي استخدامها والجزاء التي تطبق في حالة المخالفة.

وأشار الى ان من الشروط التي يجب توفرها في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وان يكون حاصل على مؤهل علمي لا يقل عن الشهادة الجامعية أو ما يعادلها. وقال ان هذه المكاتب ستكون خاضعة لإشراف ورقابة وزارة العمل واجهزتها المختصة. ودعا الأستاذ أحمد الجبيري الراغبين في الترخيص الذي تنطبق عليهم الشروط مراجعة مكتب العمل المختصة للحصول على نسخة من الضوابط والشروط الخاصة بهذه المكاتب وعلى استشارة الطلب. وبين ان الوكالة حددت مدة مهلة استقبال طلبات الراغبين في الحصول على الترخيص لهذه المكاتب مدتها شهران ابتداء من يوم السبت ١٤١٠/٦/٩ هـ.

امطار غزيرة على المدينة المنورة

المدينة المنورة. واس. هطلت مساء يوم أمس الأول الاثني امطار غزيرة على المدينة المنورة مصحوبة بزخات من البرد وعواصف رعدية اوتوت على الرما الأرض وسلت الشعلل جعلها الله امطار خير وبركة وعم بملغها ارجاء البلاد.

مركز صحي لفصيل الكلى بمكة المكرمة

مكة المكرمة. واس. وافق مجلس إدارة جمعية البر بمكة المكرمة على إنشاء مركز صحي لفصيل الكلى. ويتولى هذا المركز على عشرين وحدة مجهزة تجهيزاً متكاملاً لمعالجة مرضى الكلى بمكة المكرمة. صرح بذلك رئيس الجمعية الأستاذ صالح محمد جمال وأضاف ان الجمعية ستقوم بتنفيذ هذا المشروع المحدود.

تصحيح مستويات معلمي بالتصميم

بيته. واس. صدرت موافقة الرئاسة العامة لتعليم البنات على تصحيح مستويات معلمي معلمي ومعلمة واحدة من المعلمات اللاتي يعملن في المدارس المتوسطة بإدارة تعليم للبنات بمنطقة القصيم. وأوضح ذلك مدير عام تعليم البنات بمنطقة القصيم الأستاذ عبد الله بن علي الحبيدي وأضاف ان هذا التصحيح تضمن نقل مائة وأحدى وخمسين معلمة جامعية تربوية من المستوى الثالث الى المستوى الخامس ونقل خمسين معلمة جامعية من المستوى الثالث الى المستوى الرابع ابتداء من تاريخ ١٤١٠/٣/٩ هـ. وأشار الى انه قد روعي في عملية تعديل المستوى ان تكون الأولوية للجامعيات التربويات وان تكون الاسبقية وفقاً لتاريخ الالتحاق بالخدمة.

خادم الحرمين الشريفين يترأس مجلس الوزراء : الملك يعرب عن تقديره الشخصي للسلطان قابوس المباحثات السعودية البحرينية كانت مثمرة الروح الاخوية العالية سادت اجواء اجتماعات مسقط

الرياض. واس. راس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس الاثنين السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى لعام ١٤١٠ هـ في قصر الجذيمة بمدينة الرياض. وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الأستاذ علي الشاعر في تصريحه لوكالة الأنباء السعودية:

لقد استقبل خادم الحرمين الشريفين جلسته اليوم أمس بجدية شاملة مطلع خلاله المجلس على نتائج اجتماعات القمة الخليجية لمجلس التعاون في دورتها العاشرة المنعقدة في سلطنة عمان من التاسع عشر الى الثاني والعشرين من شهر جمادى الأولى الحالي الموافق الثامن عشر الى الحادي والعشرين من شهر ديسمبر ١٩٨٩ م وعلى نتائج المباحثات التي اجراها حفظه الله مع اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وبالتالي مع قابوس بن سعيد سلطان عمان وبالتالي مع اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين خلال الزيارتين الخاصتين اللتين قام بهما ابديه والبحرين عقب انتهاء أعمال قمة مسقط. وفي هذا الصدد أوضح الملك فهد ان قادة دول مجلس التعاون الخليجي قد بحثوا الموضوعات العجدة على جدول أعمال الدورة العاشرة وتوصلوا بتوافق إلى النتائج المرجوة التي تخدم مصالح شعوب دول المجلس وتحقق آمالهم وطموحاتهم.

وأضاف خادم الحرمين الشريفين والساد الملك فهد ان المباحثات كانت مثمرة وشملت العديد من الأمور ذات

الأهمية الاستراتيجية. ونوه الملك فهد بما شاهدته والوفد المرافق من معالي التقدم والرفق التي حققتها السلطنة في مختلف المجالات الانسانية والحضارية والعمرانية. ووجه رعااه الله تقديره الشخصي لاجتهاد اخيه جلالة السلطان قابوس على الصلوة التي احيها بها ابديه الله والوفد المرافق له خلال فترة انعقاد المؤتمر والتي استندت بعد ذلك لتسليم الزيارة الخاصة محفوفة بكل سناهر الاخاء والورد.

وأضاف وزير الاعلام يقول: وعلى صعيد زيارة خادم الحرمين الشريفين لدولة البحرين الشقيقة قال حفظه الله: لقد من نافلة القول ان نشير الى ما لقيناه من اخي صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ورجال حكومته ومن شعب البحرين الشقيق من حرارة الاستقبال وكرم الورد. ولا شك ان العلاقات الاخوية التي تصل بين البلدين الشقيقين منذ القدم تترجمها المشاعر الصادقة التي تسود اجواء اللقاءات والزيارات المتبادلة بين الاسرتين وبالتالي بين افراد الشعبين الشقيقين. وأكد الملك فهد ان المباحثات كانت مثمرة وشملت العديد من الأمور ذات

افتتاح فندق جدة تيراتون وبدء استقبال العملاء به

الاحمر. ومما هو جدير بالذكر ان فندق جدة تيراتون يحتل يحق تحفه معمارية وساحية نظراً لوقعة الفريد على كورنيش جدة وعلى الامتدادات البحرية التي يحتوي عليها الفندق. بن اختيار هذا التاريخ للعمل يأتي في الفترة التي تصافى قرب بداية اجازة الربيع التي تشهد زيادة في متزايداً من جميع مناطق المملكة بل ودول الخليج الذين بدأوا بالفعل بعمل الحجوزات اللازمة للقاء عطلة الربيع بعروس البحر الاحمر.

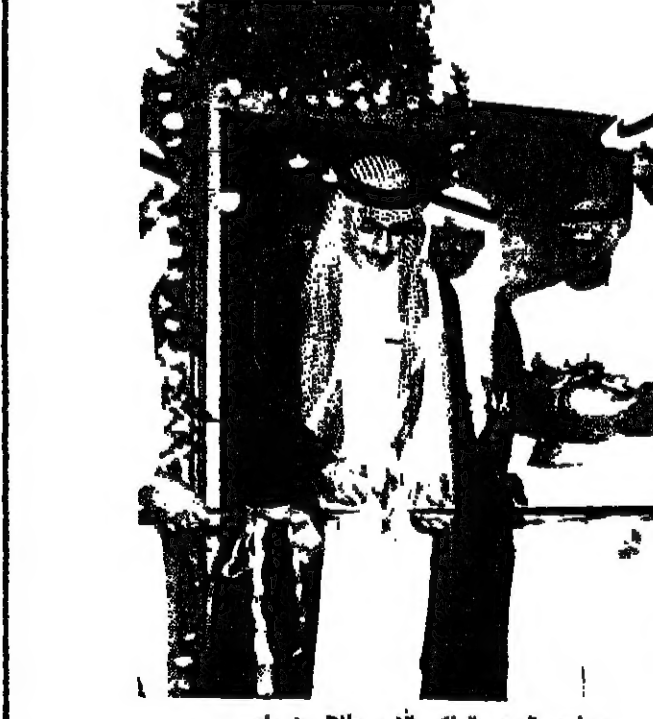
استعدادات الأسبوع الصحي في المدينة المنورة

المدينة المنورة. واس. ... عقدت اللجنة المنظمة للأسبوع الصحي لعام ١٤١٠ هـ اجتماعاً صباحاً ضم عدد كبير من الشخصيات وممثلي الملك فهد بالمدينة المنورة برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية المهندس عبد الكريم الحنيني. مناقشة الموضوعات التي تم استنادها الى الناحية الثقافية والاعلامية ولجنة الإصحاح البيئي حول الاستعدادات لتنظيم الأسبوع الصحي الذي سيقام على مستوى المملكة.

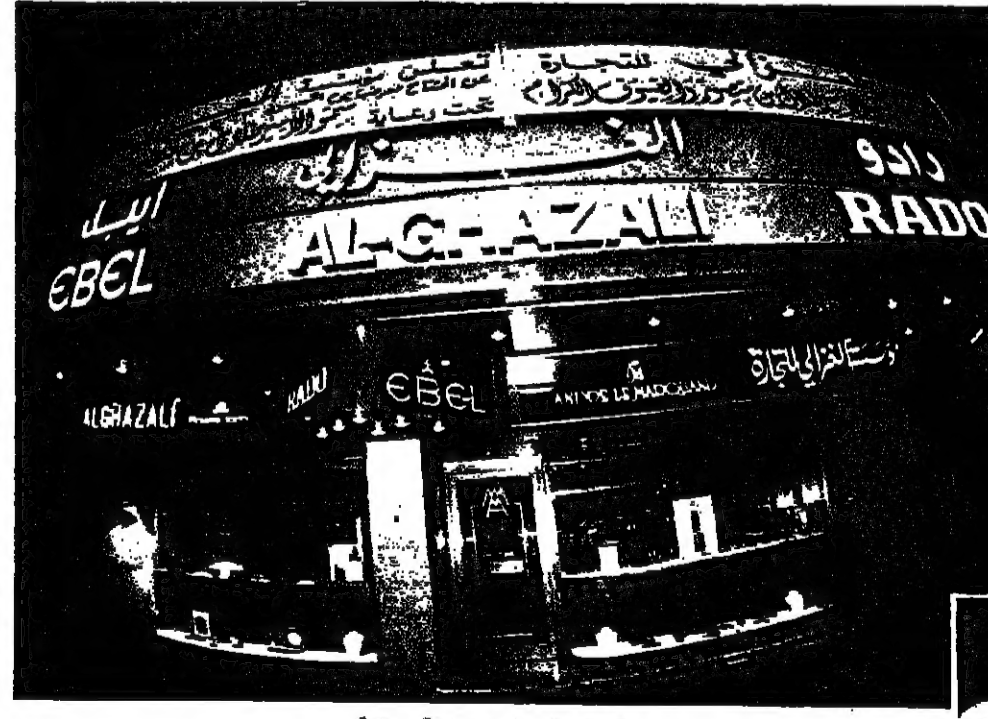
غاز تكمل مليون ساعة عمل بدون اصابات

الرياض. واس. اكملت الشركة الوطنية للغازات الصناعية (غاز) التامة لساعات مليون ساعة عمل بلا اصابة واحدة مقدمة او منقطة للعمل. صرح بذلك الأستاذ إبراهيم بن سامة نائب رئيس مجلس إدارة سبك والعضو غير التنفيذي بركة.

شارع الملك عبدالعزيز يزداد جمالاً بافتتاح معرض الغزالي الجديد



صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور بقص الشريط ايضاً بالافتتاح



معرض الغزالي الجديد تحفة جمالية



صورة تذكارية مع سمو الأمير أمام المعرض



سمو الأمير طلال يتجول بالمعرض بمرافقة الأستاذ / عبداللطيف محمد عبداللطيف

وجودتها الفائلة مثل ماركة ايبيل ورافو واندرينو لو ماركند وموريس لاكروا. لقد وجدت هذه المنارات طريقها في هذا المعرض ليتودد مضمونها وجمالها مع مضمونها وشكله ليتجسد أمامنا عملاً فنياً متكاملاً بأسر الناظر فيفضل المعرض لوجده جذاباً وأصيلاً لا زهرة فضاضة بدون معنى بل أصالة وضمانة توجي للزبون بالثقة والاطمئنان بأنه أمام سلعة جديرة بالاعتماد يشترتها بدون تردد بل بكل فخر واعتزاز لأنه يجد بها ما يحقق طموحاته ويلي رغبته وتطلعاته نحو الاقتصادية والافرافية.

« لكل سلعة قيمتها وميزتها والماركات التي تمثلها تستحق أن تعرض في هذا المحل الذي يجب أن يوفر الراحة والثقة الحقيقية للزبون الذي يبحث عن الأفضل ... هكذا لخص السيد / محمد علي عبداللطيف تطابعه عن المعرض الجديد ».

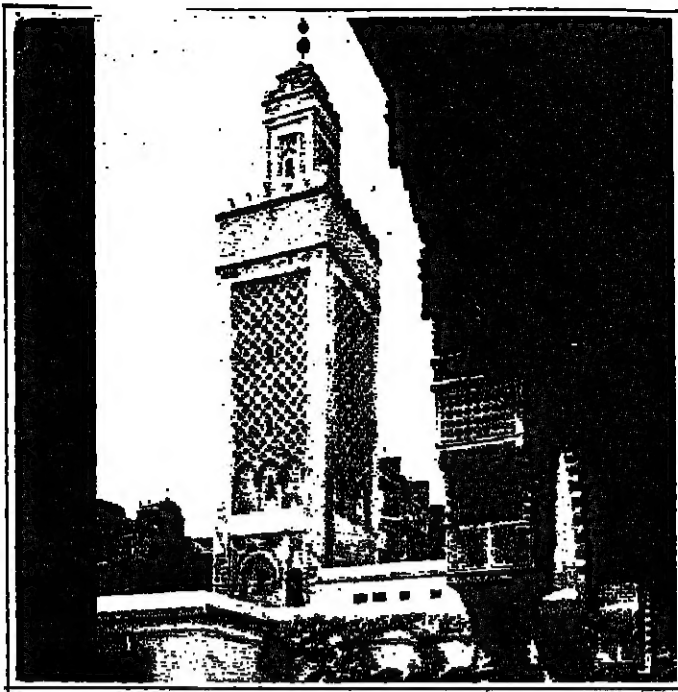
تماماً مثلما أراد السيد / محمد علي عبداللطيف ... يجمع بين الأصالة والتجديد هكذا جاء معرض مؤسسة الغزالي لتجارة والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور يوم الخميس ١٤١٠/٥/٢٣ هـ وسط حفل بهيج ضم عدد كبير من الشخصيات وممثلي الملك فهد بالمدينة المنورة برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية المهندس عبد الكريم الحنيني. مناقشة الموضوعات التي تم استنادها الى الناحية الثقافية والاعلامية ولجنة الإصحاح البيئي حول الاستعدادات لتنظيم الأسبوع الصحي الذي سيقام على مستوى المملكة.

وعندما ننظر إليه يتراءى لك بسطاً بمقدار أصالته وانفراجه لا أنك سرعان ما تكتشف عندما تمنع النظر فيه أنه صلا فنياً رائعاً يجسد روح تقدم ويواكب التطور والنمو الذي تشهده مملكتنا الحبيبة من جميع المجالات. إن كل قطعة فيه صنعت بيد ماهرة لتحكي قصة نجاح ترجع لحوالي ثلاثين سنة من العمل التجاري في بيع الساعات.

كيف لا وهو يضم بداخله أروع الماركات العالمية التي تختار لتوعيتها الرفيعة

تجمع الاستثمارات
بل على بدی

سيرة الرسول مثل أعلى



من أراد أن يعلم حقيقة الرضى عن الله عز وجل في أفعاله، وأن يدري من أين ينشأ الرضى، فليفكر في أحوال رسول الله ﷺ فإنه لما تكاملت معرفته بالخالق سبحانه رأى أن الخالق مالك للمالك التصرف في مملوكه، وراه حكيمًا لا يصنع شيئًا عبثًا، قسّم تسليم مملوك لحكيم، فكانت العجائب تجري عليه ولا يوجد منه تغير، ولا من الطبع تأفف، ولا يقول بلسان الحال: لو كان كذا، بل يثبت للأقدار ثبوت الجبل لعواصف الرياح.

هذا سيد الرسل ﷺ بعث إلى الخلق وحده، والتكبر قد ملا الأفق، فجعل يفر من مكان إلى مكان، واستقر في دار الخيزران، وهم يضربونه إذا خرج، ويديمون عقبه وشق السلي عن ظهره وهو ساكن ساكن.

ويخرج كل موسم فيقول: من يؤدبني من ينصري؟ ثم يخرج من مكة فلم يبق على العود إلا في جوار كافر، ولم يوجد من الطبع تأفف، ولا من الباطن اعتراض.

إذا لو كان غيره لقال: يارب أنت مالك الخلق، وقدر على النص، فلم أتل؟ كما قال عمر رضي الله عنه يوم صلح الحديبية: السنا على الحق؟ فلم تحب الحق في ديننا؟ وما قال هذا، قل له الرسول ﷺ: إني عبد الله وأن يرضعني.

فجمعت الكلمتان الأصليتين ذكرناهما، فقلوه: إني عبد الله، إقرار بالملك وكأنه قال: أنا مملوك يفعل بي ما يشاء.

وقوله: إن يرضعني بلسان حكمته، وأنه لا يفعل شيئًا عبثًا، ثم يبتلى بالجوع فيشد الحجر، وشه خزان السوات والأرض، وتكفل أصحابه، ويشج وجهه، وتكسر رباعيته، ويمل بمعه وهو ساكن.

ثم يبرق أبنا ويسلب منه فيتعلل بالحسن والحسين فيخير بما يسجي عليها.

ويسكن بالطبع إلى علفته رضى الله عنها فينفض عبثه بقوله: ويبلغ في أظهار المعجزات فيقام في وجهه مسيلة والعسى وابن صيد.

ويقيم شمسوس الأصالة والصق، فيقال: كذاب سكر.

ثم يحلقه المرض كما يوعك رجلاً وهو ساكن ساكن، فإن أخبر بحاله فليعلم الصبر، ثم يشدد عليه الموت، فيسلب روحه الشريف، وهو مضطجع في كساء ملبد وأزار غليظ، وليس عندهم زيت يؤخذ به الصباح لينتد.

هذا الشيء ما قدر على الصبر عليه كما ينبغي نبي قله، ولو ابتليت به الملائكة لمصرت.. والله من وراء القصد.

الخير

سئل علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن الخير فقال: ليس الخير بكثرة مالك، ولكن الخير أن يكسر عنك ويعظم حكمة.. وأن تبايحي النفس بمعبدة ربك.. فإن أحسنت حديث الله.. وإن أسأت استغفرت الله.. ولا خير في الدنيا إلا لرجلين: رجل ألقب ذو نوا، فهو يتداركها بالقبول، ورجل يسارع في الخيرات.

بقلم أبو الخير عبدالله

التهنئة على كل نعمة من صور ادخال السرور على المسلم

من اهل القرآن

والسدى وراء حفلى

لكتاب الله

● من مسجد أبو عبيدة عامر بن الجراح، بمنطقة جدة كل لنا هذا اللقاء مع الطالب الذي يدرس إحدى جميعات التحفيظ (تحفيظ القرآن الكريم).

● الاسم: فهد حمزة سدي

● العمر: ١١ سنة

● المدرسة: جابر بن حيان الابتدائية الصف ٦/٦

● كم تحفظ من كتاب الله جزء واحد

● من حثك على حفظ كتاب الله والداي جازاهما الله خيرا

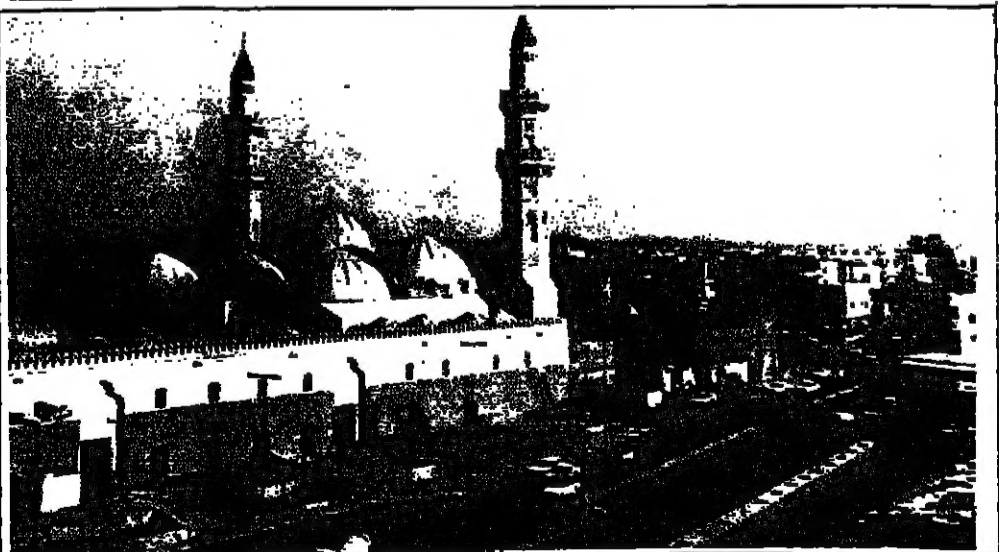
● ماهي النصيحة التي تقدمها لأخوانك الطلاب

● احثهم على تعلم كتاب الله والمحافظة على الصلوات الخمس

الظلم

الظلم شؤم وصاحبه ملوم.. فلنذكر دعوة المظلوم، فنراها ملينها لرب الله حجاب، ودعوة المظلوم تفعل ماتقلعه الاسنة اللامعة، والسيوف القاطعة، ولا تغتر بعدم عجلة الله بالعقوبة، فما يجعل إلا الذي يصف الفوت، وقدره مولا نافذة فهو يمهل ولا يمهل.. وفي الحديث يقول الله تعالى للمظلوم: وعزتي وجلالي لأنصرنك ولو بعد حين.

المسؤولية امام الراعي والرعية ..



إن المسؤولية الإسلامية أصبحت كشيء في حياتنا منذ أن بين أمق تلمسها الرسول ﷺ في الحديث الذي يقول فيه (كلكم راع وكلهم مسؤول عن رعيته) فمن هذا الحديث الشريف أن المسؤولية جزء لا يتجزأ من حياة كل فرد من أفراد المجتمع الإسلامي فلابد مسؤولية كاملة عن أسرته ومسؤول عن إبنائه من حيث تربيتهم التربية الإسلامية الصحيحة وتعليمهم وتعليمهم أمور دينهم وتزويجهم كل متطلبات الحماية لهم والزوجة مسؤولة عن زوجها توفر ما يحتاجه من الحنان والرعاية وتكفل له كافة متطلباته والولي أو السلطان مسئول عن رعيته وعن أفراد شعبه فيجب أن يوفر لهم الأمن والأمان وكافة متطلبات الحياة الضرورية لهم وتيسر سبل معيشتهم والعمل على إزالة حدود الله وتطبيق شرعه وتحقيق العدل والمساواة بين أفراد رعيته كذلك العامل والطبيب والمهندس والمزارع والطيار وأنظم.. كل منهم مسؤول مسؤولية كاملة عن عمله من حيث ضرورة القيام به على أحسن وجه فالدين الإسلامي يحتم عليه

مروفي عابد المطيري
جدة

صورة من صور الحر

بقلمي

روى من حديث معاذ بن جبل قلت: يا رسول الله رأيت قول الله تعالى: يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا.. فبعضنا لقد سألت عن أمر عظيم، ثم أرسل عيني بكيا ثم قال: يحشر عشرة أصناف من أمي اشتاكوا من زمهم الله تعالى من جماعات المسلمين ويدن صورهم فمنهم على صورة القردة وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم منكسور أرجلهم وأعلامهم وبعضهم يمشون السنتهم فهي مدلاة على صدورهم يسيل اللعاب من أفواههم لبعضهم ينفخون منهم أهل الجمع وبعضهم مقطعة أيديهم وأرجلهم وبعضهم مصليون على جذوع من الخار وبعضهم أشد تنظا من الجيف وبعضهم ملبسون جلابيب سايغة من القطران لأصفاة بجلودهم فاما الذين على صورة القردة فالقلقت من الناس - يعني النمام - واما الذين على صورة الخنازير فاهل السحت والحرام والمكس واما المنكسور رؤوسهم ووجوههم فأكلة الربا والعلمى من بجور في الحكم والصم البكم الذين يعجبون بأعمالهم والذين يمشون السنتهم فالعلماء والقصاص الذين يخالف قولهم فلعلم والمظلمة أيديهم وأرجلهم فالفذين يؤتون الجران والمصلون على جذوع النار فأسفاة بالناس إلى السلطان والذين هم أشد تنظا من الجيف فالفذين يمشون بالمشوات واللذات ويمتنعون حق الله عن أموالهم والذين يلبسون الجلابيب فاهل الكبر والفخر والخلاء.

محمد مجمل

أيها المؤمنون

الدين الذي يحقق الخير للناس

بقلم / احمد الطاحون

يقول الحق تبارك وتعالى: ومن أحسن ديناً ممن أسلم وجهه لله وهو محسن واتبع ملة إبراهيم حنيفاً. واتخذ الله إبراهيم خليلاً.

وقال عز وجل: ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه، وهو في الآخرة من الخاسرين.

أيها المسلمون: قبل أن تشرق على الدنيا اتوار الدعوة المحمدي، كان البشر يعيشون في حيرة وعمى.. كانت العقائد زائفة باطلة، والأخلاق كانت فاسدة.. والفكر البشري متضاربة متخلفة.. ففتشوا القبايل.. وتنايبت الامم.. انزل الله قوبها ضعيفها.. وفشا الإيم والعهدان، واضطرب حيل الأمن، وجرم الناس من نعمة الاستقرار والطمانينة.. ورضل سعيهم في الحياة الدنيا.

واراد الله عز وجل أن يهدي عباده إلى صراطه المستقيم، وأن يتقدم من الكفر والضلال والعلمى والجهل.

اراد الله عز وجل للناس أن يعيشوا في محبة، وكرامة، فأرسل نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم برسالة الإسلام، بعث الله عز وجل

نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم داعياً إلى دين الفطرة.. وهدياً إلى الحق، ومشرهاً إلى كل خير.. فدعى محمد صلى الله عليه وسلم إلى الناس قاتلاً عن ربه عز وجل: يا أيها الناس قد جاكم برهان من ربكم، واتخذوا دينكم تديناً واحداً، الذين آمنوا بالله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة منه ومنه فضل، ويهديهم إلى صراط مستقيماً، نداء محمد صلى الله عليه وسلم في الناس داعياً إلى الحق والخير والهدى.. والناس إلى لب شيد، إلى شور جديد.. يبعد ظلمات العقائد الباطلة، والقبح البشري الفسدة، فأقبل الناس على صوت الحق، يدخلون في دين الله أفواجا.

أقبل الناس على دين الإسلام، لأنه الدين الذي يحقق لهم الخير الدنيا.. والفوز في الآخرة، فتعظيم الإسلام ونظمه في صراط المستقيم الذي لا غش فيه، ولا انحراف.

الإسلام صراط مستقيم في العقيدة إذ دعا إلى التوحيد الخالص.. دعا إلى الإيمان بأن الله واحد، ولا معبود بحق سواه.

قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين، لا شريك له.. وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين.

والإسلام صراط مستقيم في الأخلاق حث على التحلي بالفضائل بلا إفراط ولا تطرير.. فلا جبن، ولا شهور، ولا استكبار، ولا استكذاء، ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً.. والإسلام صراط مستقيم في صلة الإنسان بخلق الله ونبيهما، وإتباع فيما أمرك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا.. والإسلام صراط مستقيم في طريقة التشريع، ووضع القوانين التي تهدف إلى خير الفرد والجماعة.. فالقرآن الكريم.. وكتب الله عز وجل، دستور خالد، ومبدئه صلحة لكل زمان ولكل مكان.. وقد أمرنا الله عز وجل وهو خالق البشر، والتعليم بما تصالح به حياتهم، وتنظيم عليه أمورهم، أمرنا سبحانه بالتباعد، والعمل بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم والامتثال لما جاء به الوحي واتخذ سبيل الحياة ومستورها.. وأن هذا صراطي مستقيماً فتتبعوه.. ويقول عز وجل: اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم.

الروض الإسلام

إعداد / محمد الشيبان

أخي المسلم .. أختي المسلمة :



دعوة عامة .. هل أنت من أصحاب المواهب في الرسم .. ماعليك إلا أن تبعث بمشاركتك ، كرسمة ، معبر .. يمكن إبرازها عبر صفحة روض الإسلام على أن تكون هذه المشاركة خالية من نوات الأرواح أو من الأشياء التي لا يمكن عرضها من خلال هذه الصفحة.

المعد

* اضاءة اسلامية

بقلم أبو الخير عبدالله

التهنئة على كل نعمة من صور ادخال السرور على المسلم

● ومن إدخالك السرور على أخيك المسلم بتقديم التهنئة على كل نعمة تصل إليه في الحياة، سواء كانت نعمة معنوية، أم نعمة مادية فمن صور التهنئة:

● (١) عند الزواج تقول كما علمنا النبي صلى الله عليه وسلم: (بارك الله لكم وبارك عليكم، وجمع بينكما في خير) أخرجه ابن ماجه في النكاح باب تهنئة النكاح.

الحلقة الثالثة

شرح السنة، وابن السنن في عمل اليوم والليلة.

● (٤) إذا عاد من السفر: يقول له في ظرف سرور، الحمد لله الذي سلمك، وجمع التمل بك واكرمك.

● (٥) التهنئة بالعاقبة من المرض: إذا قام من مرضه الذي ابتلاه الله به، دعوت له بالخير فهذا من المأثور.

● (٦) من خوات من جبر - رضي الله عنه - قال: مرضت فعلمني النبي صلى الله عليه وسلم فلما برأت قال: [أخرج البخاري، ومسلم، بشرح النووي].

● (٧) التهنئة بالعبد: العبد من المناسبات الطبية في حياة المسلمين ليتعرفوا، ويقوم بعضهم بزيارة البعض وتزاد المودة واللفة بينهم.

ولذا، تقول إذا لقينا أحدا من إخواننا في هذه المناسبة السعيدة، (تقبل الله منا ومنه).

والى لقاء آخر إن شاء الله

ص/ ٣٠٨

كلمة مختصرة

بقلم /

أبوسامر الباركى

قد يتفكر الإنسان - أي إنسان - شيء من الحزن والاسى أو الفرح والسرور ويكون في أشد حالة من أن يعبر عما يدور في خلجات نفسه، وميلادخل انفسه، فهدى خاطرة قصيرة عبرت بها في لحظة من اللحظات عما يصور ويجول بداخل أحشائي وهي:

يا أمة الإسلام قومي وانتهضي تلك الخطى لا تحت أقدام اليهود ولا تستعيني بغير رب العباد ضم أعدائك أعداء الألة

إن أمة المسجد طوال السنين فلا تخلو أمة الإسلام من أن الله ناصر كل المؤمنين وأعلى أمة الإسلام أن النصرات مهما طالت الزمان على يد أبطالنا أبطال إسلامنا.

مع تحيات أبوسامر



اغتنم .. اغتنم

تصورات

بقلم /

عبد العزيز السليماني

فإنما هي الانفس لو حبست لتقلعت عنكم أعصاكم التي تتقربون بها إلى الله عز وجل، رحم الله امرأ نظر إلى نفسه وبكى على عدد ذنوبه.. ثم قرأ: فلا تعجل عليهم إنما نعد لهم عدا.

يعني الانفس.. آخر العدد خروج نفسك، آخر العدد قرائك اهك، آخر العدد دخولك في القبر.

دقات قلب المرء قلقة له أن الحياة دقائق وتوأن فاعمل لنفسك قبل موتك ذكرها فافكر للانسان عمر ثان

حامو الأخوك يسأل، فأسألو الله الرحمة والمغفرة، وانصرفوا إلى بيوتكم تائبين إلى الله فحق رايتكم بأعينكم.

الله أبديله داراً خيراً من داره، وولداً خيراً من ولده، وأهلاً خيراً من أهله.. اللهم أفسح له في قبره، واحسن مثله.

وعاقلاً وأغف عنا، وتب علينا يارب العالمين.. اللهم لا تقننا بعده وأغفر لنا وله يا أكرم الأكرمين.

ونشأ وخريف وريبع؟.. ومن ليل ونهار، فلا يقدر نزول الموت به مع رؤياه من مات بين يديه، ولا يفر أن تشيع جنازته وهو لا يزال يشيع الجنائز فما أغفله وما أجعله! فسبيله أن يقيس نفسه بغيره، ويعلم أنه لابد وأن تحمل جنازته ويدين في قبره، ولا علاج لذلك إلا الإيمان باليوم الآخر وما فيه من عقاب العقاب، وجزييل الثواب.. فهما حصل إلى اليقين بذلك، ارتحل عن قلبه حب الدنيا فإن حب الخير هو الذي يمحى عن القلب حب الحقيق.

أيتها الناس.. أياكم والتأخير والتسويف.

أما علمت قول رسول الله ﷺ: اغتنم خمساً قبل خمس: شباه قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفرغتك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك.

وقال: جمعان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ، أي أنه لا يفتنهما، ثم لا يعرف قدرهما إلا عند زوالهما.. وكان الحسن يقول في موعظة: المبالغة

والنفس اما منهمك واما تأتب مبتديء، وإما عارف منتبه.

أما المنهك فلا يذكر الموت، وإن ذكره فيذكره للتأفف على دنياه، ويشغل بخدمته، وهذا يزيد ذكر الموت من الله بعداً.

وأما التأتب فإنه يكتر من ذكر الموت لينبئ به من قلبه الخوف والخشية فيقي تمام التوبة، وأما العارف فإنه يذكر الموت دائماً لأنه وعد للقاءه بحبيبه والمحبة لا ينسى قطوع لقاء الحبيب.

ثم إن أنجح طريق في ذكر الموت أن يكتر ذكر أشكاله وأفرانه الذين مضوا قبله، فيبتكر موتهم ومصارهم تحت التراب، ويتذكر صورهم في مناصبهم وأحوالهم، ويتأمل كيف مسا التراب الآن حسن سيرهم، وكيف تبددت أجزاءهم في قبورهم وخلت منهم مساجدهم ومجالسهم، وانقطعت آثارهم وإن مشهم، وسكنوا عاقبتهم كعاقبتهم، فملازمة هذه الأفكار مع دخول المقابر، ومشاهدة المرضى، هو الذي يجدد ذكر الموت في القلب.

فيستعد له ويحتاج أن دار الخلود فيها طاب قلبه بشي من الدنيا، ينبغي أن يتذكر في الحال أنه لابد من مغارته.

نظر ابن مطيع يوم أتى داره فأعجبه حسنها ثم بكى فقال: والله لو أن الموت لكنت بك مسروراً، ولولا

أنا لم أكن مطيعاً يوم أتى داره فأعجبه حسنها ثم بكى فقال: والله لو أن الموت لكنت بك مسروراً، ولولا

السفوفنية التاسعة لبتهوفن في برلين

١,٥ مليون جنيه للوحات معدنية / دفع هواة الدراجات البخارية من المولعين بقرنين دراجاتهم بمختلف التقنيات حوالي ١,٥ مليون جنيه استرليني في مجموعة من اللوحات المعدنية الخاصة براقم الدراجات والمزينة بعدد من الأشكال الطريفة خلقت قد طرحت في مزاد القيم مؤخرًا في قلعة كريسبي للمزادات بلندن .

وأعل رقم حققته إحدى هذه اللوحات كان ١٦٠ ألف جنيه استرليني حصلت على لوحة مقابل ٤٢ ألف جنيه استرليني أنها تعلم أنها دفعت مبلغًا كبيرًا في فترة جنوبية لكنها ستكون محبة طريفة لبيتها .

برلين الشرقية . ١٠ ف . ب . . قام قائد الأوركسترا الأمريكي برنشتاين بقيادة السفوفنية التاسعة لبتهوفن في مسرح برلين الشرقية وذلك احتفالًا بفرحة اللقاء بين كل سكان برلين بعد فتح الجدار .

وقامت الإذاعة والتلفزيون الألمانيان الشرقيان بنقل الحفلة مباشرة كذلك نقلت على شاشة عملاقة أقيمت في ساحة الأكاديمية في برلين الشرقية وتجمهر حولها مئات من سكان المدينة ومن القدير أن تنقل السفوفنية التي تنتهي به - نشيد الفرح - الشهير عبر شاشة التلفزيون في ٢١ بلدًا من المكسيك إلى تاوان .

وأعتبر ليونارد برنشتاين هذه الحفلة الموسيقية هدية إلى سكان برلين وعيد للفرح على شرف الحرية والتعاقد بين الشعوب .

نصوصات جماعية لمكافحة الإيدز

لندن . أعلنت وزارة الصحة البريطانية أنها ستقوم بإجراء فحوصات واسعة على النساء الحوامل والمصابين بالأمراض التناسلية للتأكد من خلوصهم من الإصابة بفيروس إتش آي . المسبب لمرض الإيدز .

وأضافت مصادر وزارة الصحة البريطانية أن فحوصات الإيدز التي ستبدأ في منتصف يناير القادم ستشمل ١٢٠ ألف امرأة حامل و ٢٠ ألف شخص مصاب بالأمراض التناسلية .

وأشارت المصادر إلى أن الفحوصات الجماعية تعتبر جزءًا من مشروع تنفيذه وزارة الصحة البريطانية لمكافحة انتشار مرض الإيدز في بريطانيا ومعرفة انتشار مرض الإيدز في بريطانيا ومعرفة الأرقام الصحيحة لعدد الحاملين للفيروس الإيدز في بريطانيا فيما طمان دونالد إتشيسون كبير خبراء الطب بوزارة الصحة البريطانية المواطنين بعدم الخوف من هذه الفحوصات وأن نتائجها ستكون سرية .

غرق سفينة شحن رومانية

مدريد . ١٠ ف . ب . . غرق سفينة الشحن الرومانية تولولوم التي كان على متنها طاقمها مكون من ١٦ فردًا غرق في ساعة مبكرة من صباح أمس الأول أثر هبوب عاصفة موجاء على بعد أحد عشر ميلاً بحرياً جنوب كيب فينيستير التي تقع شمال غرب إسبانيا .

شركة تضامن شهر انتهاء تصفية

شركة / أحمد محمد الحارثي وشركاه - تضامن سجل تجاري رقم ٣٨٨٠٥ وتاريخ ١١/٣/٨١٤٠٠ بمدينة جدة بناء على أحكام المادة (٢٢٣) من نظام الشركات بين ممعي الشركة المذكورة لإنهاء تصفيتها وذلك بعد إتمام الشركاء بتاريخ ١١/٣/٨١٤٠٠ ومصادقهم على الحساب الختامي للتصفية وتقرير المصير .

ويقر الشركاء بأنه لم يرد كافة ديون والتزامات الشركة ولا يجوز تدوير مستحقة عليها للغير ونهذه الشركاء المتصفين سداد ما يأتق الشركة من ديون مستقلة من أموالهم الخاصة كما يقر الشركاء والمصمي بأن الشركة قد قامت بشيوة أوضاع جميع العاملين لديها تجاه مكاتب الاستدعاء .

وذلك لانتهاء الإجراءات الطلعية لسداد السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٣٨٨٠٥ بمدينة جدة .

ممعي الشركة: رستم محمد الحارثي

اسم الجهة المملوكة :	المؤسسة العامة لمرافق النقل والطاقة الكهربائية
رقم الترخيص :	٨١٤٠٠/٨١٤٠٠
محل العمل :	تصنيع وتوزيع الكهرباء لخدمة قطاعه الموصلة من الكهرباء وشبكات
محل بيع المنتجات :	مبنى المؤسسة شارع الطب العام بجوار طريقه السيل (٥٠ - ١٢٧٢٠٠)
الجهة المتعاقدة :	(١٠٠٠ ريال) شركة سبكو امر قابل لردد - شركة التوزيع
أخر موعد لتسليم المرفوع :	الساعة الواحدة ظهراً يوم الأحد ٨١٤٠٠/٨/٢١
المواصفات :	٨١٤٠٠/٨/٢١
مبدأ لن المصاريف :	يحدد يوم الاثنين ٨١٤٠٠/٨/٢١ الموافق ١٢٩٠٠/٨/٢١ الساعة الواحدة صباحاً يوم الأحد الموافق ١٢٩٠٠/٨/٢١
بمقر المؤسسة :	الطريق العام - مكة

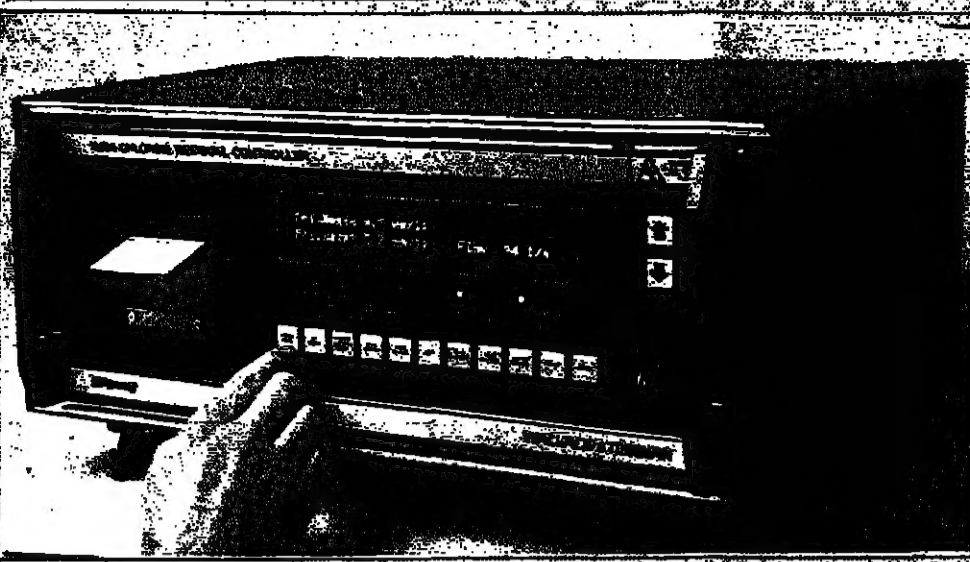
إلغاء وكالة

تعلن / رحمة جابر العلوي عن إلغاء توكيلها الممنوح للسيد / محمد موسى معروف حوياتي بموجب الوكالات رقم ١٣/٢ بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٣ و ١٤٠٠/٢/١٣ بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٣ والصادرة من كتابة عدل جدة وللإعلام بالغاء الوكالات جرى نشر هذا الإعلان .

يعلن / أحمد حسن عامر الشهري

عن شراء الأرض رقم ٢٧٢ الواقعة في المنطقة ه بالخيفي والمشتراة من صالح عبدالله صالح الحبيب . فمن له معارضة أو من يعرف عن صالح الحبيب شيئاً الاتصال بمحكمة الخفي وللاهمية جرى نشره .

مراقب لكتورين الماء



المراقب لكتورين الماء في الولايات المتحدة

ما يشاهد في الصورة هو جهاز حديث يتحكم إلكترونياً بجودة الماء في الأماكن المغلقة إلى توفير المياه لأصحاب التطهير الفعال من دون تخريب كميات مفرطة من الغاز .

والجهاز سهل الضبط والتشغيل ويشمل إجراءات وقائية ضد الاستعمال غير المصرح به والحالات الاضطرابية ضمن جهاز التجريب بالكلورين .

في أول رحلة تاريخية التزامه بالسفر جعله الراكب الوحيد على متنها

أعداد / عبد العزيز الوتار

العثور على قدر روماني

روما / انتشل صياد باحدي المدن الإيطالية قدراً ضخماً يرجع تاريخه للعصر الروماني في حالة جيدة يبلغ ارتفاعه متراً ومحيطه ٣ أمتار وقد انتشله الصياد من عمق ٤٠٠ متر .

والجدير بالذكر أن علماء الآثار الإيطاليين ذكروا أنه لا توجد نماذج أخرى من هذه القدر بهذا الحجم غير واحدة في متحف (بورجو) بفرنسا .

حين حجز أحد الركاب الأمريكيين تذكرته للسفر من نيويورك إلى لندن بالدرجة السياحية لم يكن يتصور أن يحظى بالتكريم الذي حظي به خلال رحلته على متن طائرة الجايمو العملاقة ولم يكن يتوقع بأنه يتم نقله إلى الدرجة الأولى في الطائرة . وأنه يتجند جميع العاملين عليها لخدمته خاصة وأن الطائرة ضخمة وتتسع لأكثر من ثلاثمائة وخمسين راكبا بالإضافة إلى عشرين ملأحا .

لكن كل ذلك حدث لأن الراكب الأمريكي مايك كان الراكب الوحيد على الطائرة خلال تلك الرحلة التاريخية والتي كان باستطاعته أن يطلب ما يشاء من المالك والمطرب كما قام كابتين الطائرة بنفسه بأعطائه تعليمات السلامة مباشرة لا من خلال الأجهزة بعد ذلك أحضر الكابتين له خزانة ملاحظة الرحلة وأخذ يعرفه على مساره مما جعل مايك يشعر وكأنه في رحلة رسمية خاصة بعد أن أطلق عليه طاقم الملاحة لقب «دوق» .

وكان المفروض أن يقوم مايك بالرحلة قبل ٢٤ ساعة في الوقت الذي قامت به لكن التأخير الذي حدث على اقلاع الطائرة بسبب عطل فني جعل جميع الركاب يحاولون إلى طيران آخر فيما اختار مايك أنه يظل على الرحلة ذاتها وعندما حان الموعد كان هو الراكب الوحيد .

هذه الرحلة كلفت أكثر من ٣١٠ آلاف دولار وكانت لصالح راكب واحد فقط وقد ذكر مايك أنه أصيب بالذهول عندما علم بأنه الراكب الوحيد على متنها وأصر في البداية على البقاء في مقعده بالدرجة السياحية خلال مدة الطيران والتي تستغرق زهاء التسع ساعات ثم اقتنع بعد ذلك . وقام فريق الرحلة بحرض أنواع ثمينة من الهدايا على مايك لكنه اكتفى بهدية واحدة فقط وكان أمامه مجال واسع للاختيار في الطعام من المشروبات والأطباق الرئيسية وكلما اكتفى من نوع فوجي . رئيس المضيفين يقدم له أنواعا أخرى .

وبالرغم من أنه كان يشعر في كل مرة بأن وجبة الطعام قد زادت من وزنه إلا أنه في نهاية الرحلة لم يزد أكثر من ثلاثة كيلوغرامات . وفي المطار علق مايك بأن أكثر ما أراحه في هذه الرحلة التاريخية الخاصة هو أنه كان قادرا على استخدام الحمام متى شاء دون أن يضطر للوقوف في صف طويل .

القارئ الأول في العالم

باريس . حصل الفرنسي برفار ياتنر على لقب القارئ الأول في العالم . ويملك استحقاق أن يسجل اسمه في كتاب جينس، للإتقان القياسية وقد بلغ عدد الكتب التي قرأها برفار ياتنر حوالي ٢٩١٥ كتابا .

هوس الجلولي

لندن . اتجه الشعب البريطاني خلال الأعوام الماضية إلى الاكتفاء من أكل الجلولي والشيكولاتة بشكل خفيف حيث يصل نصيب الفرد سنوياً إلى عشرة كيلو جرامات .

والفريق لن المسؤلون البريطانيون يتفق على القول الجلولي والشيكولاتة وأنجزوا أكثر ما يتفق على شراء الجلولي .

إنشاء اتحاد أفريقي لمكافحة السرطان

القاهرة . واس . . تقرر إنشاء اتحاد أفريقي لمكافحة السرطان بمشاركة جميع الدول الأفريقية الأعضاء في منظمة الوحدة الأفريقية .

وسيجتمع مقر هذا الاتحاد القاهرة . وقد أكد وزير الصحة المصري الأسبق الذي تم اختياره رئيساً لهذا الاتحاد أن الاتحاد الأفريقي لمكافحة السرطان سوف يتعاون مع كل الأجهزة والأفراد الذين يعملون في هذا المجال ومع المنظمات الدولية والاتحاد الدولي لمكافحة السرطان وغيرها من الاتحادات الأخرى .

كما ويهدف إلى تقديم المشورة للدول والمؤسسات الأفريقية حول إنشاء وتجهيز الخدمات العلاجية والتشخيص المبكر للسرطان ومعاونة الدول الأفريقية في نقل التقنية الطبية المناسبة والملائمة لمكافحة السرطان .

ويهدف أيضاً إلى دراسة ومعاونة الدول في كل ما يخص بوسائل الوقاية وتقليل نسب خطورة الأعداد المسببة لتلوث البيئة والتعاون مع جميع المؤسسات العاملة في هذا الحقل على المستوى القاري والإقليمي والدولي .

إعادة تمسينه بعد فصله

موسكو . الوكالات . . أعيد تعيين يوري فيدوتوف ٧٢ عاماً ليكون مديراً لمرح تجا نكارل الاتحاد السوفيتي بعد خمس سنوات من فصله من منصبه وتجديده من جنسيته .

ومن المقرر أن يقوم فيدوتوف خلال العام ونصف القادمين بالعمل في المرح وفي الخارج لتنفيذ العقود التي كان قد أبرمها من قبل .

تعاون بين موزعي الحليب والشرطة

لندن . قررت قيادة الشرطة في مدينة بليموث البريطانية وضواحيها الاستعانة بموزعي الحليب الذين يجوبون الأحياء بعرباتهم المجهزة في مساعدة الشرطة لحماية المواطنين من جرائم السرقة .

وسوف يزود كل موزع للحليب في هذه المدينة وبقفا لبرنامج تجريبي بجهاز معين يخبر بواسطته قسم الشرطة في المنطقة التي يعمل بها عن أي شيء يشتبه فيه في منطقته .

المجتمع الألماني يفضل الهدايا الفاخرة خلال موسم المهرجانات

المجوهرات والعطور والمصوغات أفضل السلع

تزايد الاهتمام بالهن الشعبي الأمريكي



نيويورك . الوكالات . . يقام حالياً في متحف بين وبير للفنون بنيويورك معرض لأعمال الفنانين الشعبيين الأمريكيين . وذلك في إطار الاهتمام المتزايد بالهن الشعبي خلال القرن العشرين .

ومن أبرز الفنانين الذين يضم المعرض أهوراد، مينستر ٧٣ عاما الذي استطاع خلال حياته أن ينجح أكثر من عشرة آلاف عمل فني من الفن الجدي الشعبي . وتجمع أعماله بين أنشواق الفنون المختلفة مثل الحفر على المعدن والحجر أو الخشب والفنون التخطيطية كالنقش والتلوين والكتابة والطباعة . وقد كتب على كل عمل فني عبارة أو تاليفه شخصياً .

٤٨ قتيلا على الأقل في حرائق متفرقة في الولايات المتحدة

جونسون سيتي . ١٠ ف . ب . . ذكرت السلطات المحلية أن ٤٨ شخصا على الأقل لقوا حتفهم في حرائق متفرقة الأحد الماضي في الولايات المتحدة حيث تم سحب ١٦ ضحية من بين انقراض منزل قديم في جونسون سيتي تينيسي .

ويجرح حوالي ٥٠ شخصا بينهم ١٥ شخصا اعتبروا في عداد المفقودين اثر ولا تزال أجهزة الإنقاذ تبحث عن ١١ شخصا اعتبروا في عداد المفقودين اثر حريق لا تزال أسبابه غير معروفة أجتاح مبنى من عشرة طوابق في وسط جونسون سيتي بعد ١٦٠ كيلومترا شمال شرق كنتسكيل .

وأشارت التحقيقات الأولية إلى أن ١٤٥ مستأجرا يعيشون في هذا المبنى حيث بدأ الحريق في الطابق الثاني منه . ولم تتم السيطرة على الحريق سوى بعد ست ساعات من جهود رجال الإطفاء .

انفجار مصنع

واشنطن . الوكالات . . لقي شخص واحد على الأقل مصرعه في انفجار مصنع لتكرير البترول في ولاية لويزيانا بجنوب الولايات المتحدة الأمريكية وذكر راديو صوت أمريكا أن انفجار المصنع الذي يعد ثاني أكبر مصنع من نوعه في الولايات المتحدة الأمريكية أدى إلى قطع التيار الكهربائي وخطوط الهاتف وأحترق ثلاثة صهاريج للبترول . كما أدى الانفجار إلى تأثر المباني على امتداد ٢٤ كيلومترا من موقع الانفجار .

وجدير بالذكر أن المصنع مملوك لشركة البترول الأمريكية «إكسون» .

فرشاة أطفال موسيقية

طوكيو . تستعد حاليا شركة سانيتو اليابانية لطرح أدوات إلكترونية مخصصة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين أربع وتسع سنوات .

ومن بين هذه الأدوات فرشاة موسيقية للأصنام تقوم حين يبدأ الطفل في استخدامها بتقديم الأغنية الشعبية لنادى ميكي ماوس .

وبذلك يقوم الأطفال بمهمة غسل أسنانهم بالفرشاة على أيقاعات الأغنية .

ومن المتوقع أن يصل إجمالي قيمة مبيعات موسم المهرجانات في العام الحالي إلى ١٢,٥ مليار دولار وهو رقم قياسي لم يسجل من قبل في ألمانيا التي تعد أكبر الدول المصدرة في العالم .

ولقد بدأ حجم العرض المتزايد للسلع الفاخرة في مستهل موسم المحلات العام الحالي .

لقد أصدرت مجلة مصورة بارزة تصدر أسبوعياً ملحقاً لها يتألف من مائة صفحة ويتضمن قائمة بالهدايا التي ترغب في اقتراحها على العملاء وكان من بين هذه الهدايا دوسيه مطل بالكرام لحفظ الأوراق ١٨٠ مارك وشعلة لا تشتعل بها النار ٥٧٥٠ مارك وأثاث مزخرف لتقديم القهوة ٦١٠ مارك وأثاث لتقديم الكعكة الإسباجيتي ٤٩٨ مارك .

وفي مجال صناعة اللعب مازالت إحصائيات قيمة المبيعات أخذت في الارتفاع وذلك على الرغم من الانخفاض الحاد في معدل المواليد في ألمانيا الغربية وتقليل لبيان العمالة بمتجر اللعب الأطفال أن عددًا متزايداً من الكبار ينفق أموالاً كثيرة على شراء لعب مصنوعة بشكل نموذجي .

وتحرب ليليان عن تشككها في أن هناك طلب لشراء اللعب لكن بكميات أدوات غير معتادة للزينة والديكور .

وتقول أن التمر الصغير المصنوع من القطنية والموضوع على أريكة مصنوعة من الجلد الأسود يشتم بنفس الاناقة التي تشتم بها سيارة اللطاف الألبية ذات اللون الأحمر القاني والموضوعة على أحد أرفاف غرفة المعيشة .

وتأتي الهدايا المتقدمة بصورة متزايدة من المتاجر المتخصصة في بيع الأدوات المنزلية .

وقد جعلت السلسلة التي يعرضها التلفزيون حالياً حول كيفية إعداد الأطعمة الفاخرة جعلت من طهي الأطعمة الشهية اتجاهًا ينتشر في البلاد وراحت محلات أدوات المطبخ تعرض الآن أدوات عالية الثمن مطلوبة مثل أوعية مصنوعة من الصلب والمقلاة المصنوعة من الصلب وكذلك كتب لتعليم طهي من كافة أرجاء العالم .

وأضافت المتاجر التقليدية «أدجنه» للأطعمة الشهية الخاصة للزناوة .

وأخيرا حكمت المحكمة ..

إعدام الديكتاتور الروماني

وزوجته رميا بالرصاص

رئيس جبهة الانقاذ الوطني : قبضنا على جميع أعضاء الحزب الشيوعي وزعماء الحكومة السابقة

الوقوف ضد الشعب الروماني .. وارتكابها جرائم الابادة واحتكار الدولة وسرقة الأموال وتدمير الاقتصاد الروماني . ولم يكشف التلفزيون الروماني متى صدر حكم الموت على الزوجين ولا الموعد الدقيق لتنفيذ هذا الحكم . وأشارت اذاعة بوخارست من جهتها الى ان نيكولاى وإيلينا تشاوشيسكو اعدما بعد ان حكمت عليهما محكمة عسكرية استثنائية بالموت . وكان التلفزيون اليوغوسلافي افتتح نشرته الاخيرة بإعلان الحكم بالموت على الزوجين تشاوشيسكو . وخلال النشرة أعلن ان حكم الإعدام نفذ .

الشعب الروماني تعاطف وتسامح مع الشعب الجزائري . الأعضاء في حلف وارسو يعارضون التدخل الأجنبي في رومانيا . وقال إيفان ابويموف نائب وزير الخارجية السوفيتي في بيانه ان

بلغراد .. وكالات الأنباء .. البلاد أعلن التلفزيون الروماني الذي يبث مباشرة عبر التلفزيون اليوغوسلافي في بلغراد ان الديكتاتور السابق نيكولاى تشاوشيسكو (٧١ عاما) وزوجته إيلينا (٧٠ عاما) حكما بالموت واعدما رميا بالرصاص .

وادين نيكولاى وإيلينا تشاوشيسكو واعدما «ارتكابهما ابادا» وأربع جرائم أخرى بينها جرائم خطيرة للغاية ضد رومانيا حسب ما ذكرت اذاعة بوخارست المنقطعة في فيينا . واتهمت المحكمة العسكرية الاستثنائية التي مثل امامها الزوجان الديكتاتور السابق بأنه حاول تحريض الجيش على

من جهة أخرى كشفت المحكمة العسكرية الاستثنائية الرومانية التي أصدرت حكما بالإعدام ونفذته على الفور ان ستة ألف شخص لقوا مصرعهم منذ بدء الانتفاضة في ١٥ ديسمبر في رومانيا ضد الزوجين . ونقلت الخبر اذاعة بوخارست المنقطعة في فيينا التي أوضحت ان القضاة أوردوا هذا الرقم في حثيات الحكم . وكانت الاذاعة المجرية قدمت حصيلة بسبعين ألف قتيل .

قاعدة هليكوبتر كبيرة للشرطة السرية

من جهة ثانية أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع المجرية في التلفزيون المجرى ان قاعدة كبيرة لطائرات الهليكوبتر في رومانيا ربما كانت في ايدي الشرطة السرية «سيكوريئات» الموالية للنظام الحاكم . ولم يوضح الكولونيل جيورجي كيليتي اسم هذه القاعدة مؤكدا بالاشارة الى انها موجودة في رومانيا على بعد عدة كلم من الحدود مع المجر . وأضاف المتحدث يبدو ان هذه القاعدة في ايدي الارهابيين عناصر السيكيوريئات مذكرا بان مروحيات رومانية انتهكت المجال الجوي المجرى مرات عدة خلال الايام الأخيرة .

من جهة أخرى أعلن الكولونيل كيليتي ان منظمة فرسان مالطا الانسانية تلقت اذانا استثنائية بإقامة محطة اذاعة في قاعدة عسكرية مجرية في سيجيد القريبة من رومانيا . وتهدف هذه المحطة الى تسهيل الاتصالات بين المنظمة ومقرها في ألمانيا الغربية من أجل تسهيل ارسال المساعدات الى رومانيا .

تدمير المكتبة المركزية

وذكرت وكالة اجبريس الرومانية ان حريقا اتى على مكتبة جامعة بوخارست واحترقت تقريبا كل المخطوطات التي لا تقدر بثمن . ووضحت الوكالة ان «ارهابيين» الشرطة السرية سيكوريئات هم الذين تسببوا في الحريق . وأضافت الوكالة ان المياه التي استخدمها رجال الالمقاء لخماد الحريق اتلفت ماتبقى من المكتبة مما لم تات عليه النيران .

اطلاق النار على سفيكتين بلغاريتين

وفي الوقت نفسه ذكرت وكالة الأنباء بلغارية ان افرادا من الشرطة الرومانية

«السيكوريئات» أطلقوا نيران الرشاشات في الدانوب في ميناء برياليا الروماني وتم حصار رعين أثرا للرصاص في السفينة بلغارية بيتر كاراميتشوف وأصابته الطلقات أيضا السفينة السوفيتية أسور الا انها لم تواقع ضحايا بين افراد الطاقم . ووضحت الوكالة بلغارية ان الطلقات مصدرها ارهابيون رومانيون وتقتصد بذلك رجال جهاز الشرطة الرومانية كانوا يترصدون على شفة نهر الدانوب الروماني .

كما أوضحت ان بلغاريا والاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا والمجر منعت حتى اشعار آخر سفنهما من الملاحة في المياه الاقليمية الرومانية في الدانوب .

الولايات المتحدة تعترف

على صعيد ردود الفعل المباشرة عقب اعدام الديكتاتور تشاوشيسكو اعترفت الولايات المتحدة الامريكية اسم الاتيين بالحكومة الجديدة في رومانيا .

أعلن ذلك المتحدث باسم البيت الابيض في بيان قرره على مراسل وكالات الأنباء .

وقال المتحدث ان الولايات المتحدة قد اقامت علاقات دبلوماسية مع الحكومة الشرعية الجديدة في رومانيا حكومة جبهة الانقاذ الوطني .

بولندا

وفي بولندا أعلنت وزارة الخارجية البولندية ان الحكومة البولندية اعترفت بمجلس جبهة الانقاذ الوطني الذي تولى السلطة في رومانيا باعتباره الممثل الشرعي الوحيد لرومانيا . ونقلت وكالة الأنباء البولندية الرسمية عن بيان الخارجية قوله منذ تشكيل جبهة الانقاذ الوطني اقامت الوزارة مع علاقات طيبة عبر الاتصالات بين الحكومتين . وهذا يعنى الاعتراف بالجبهة كممثل شرعي وحيد لرومانيا .

الجزائر

وفي الجزائر علم من مصدر رسمي في العاصمة الجزائرية ان الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد أعرب عن دعم بلاده لعمل مجلس جبهة الانقاذ الوطني الروماني .

وجه الرئيس الجزائري رسالة تهنت الى كرنيليو مانيسكو في أعقاب تعيينه على رأس مجلس جبهة الانقاذ الوطني الروماني . وأضاف الرئيس الجزائري في رسالة بذكرى ضحايا الاحداث المأساوية التي ادمت رومانيا واكر



● الديكتاتور الروماني السابق نيكولاى تشاوشيسكو

إعدام تشاوشيسكو حسم الموقف في وجهه جيوب انصار الدكتاتورية

الاستقرار والخوف وذلك من خلال مهاجمتها للمصالح والمستشفيات والاذاعة والتلفزيون . وقال انه من الصعب تحديد عدد ضحايا العمليات العسكرية التي شهدتها رومانيا ولكنه قال انه «بالطبع ان يقل عن ثلاثة آلاف ضحية» . وردا على سؤال قال ايليسكو ان جبهة الانقاذ على اتصال مستمر مع الاتحاد السوفيتي وان الجانبين يعتقدان بان المساعدة العسكرية غير مفيدة . وأوضح ان لجنة الانقاذ الوطني ستقوم خلال الايام المقبلة بتشكيل حكومة جديدة .

الانقاذ الوطني في رومانيا ان الوضع في بلاده يعود الى طبيعته بشكل تدريجي .. ولكن ايليسكو قال ان هناك بعض الصعوبات أمام تحقيق السيطرة العامة في العاصمة بوخارست وبعض المدن الرومانية . جاء ذلك في تصريحات نشرتها صحيفة «لوموند» المسائية . وقال ايليسكو انه تم اللقاء الفرض على جميع أعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي وكل زعماء حكومة تشاوشيسكو السابقين . وأشار بهذا الصدد الى وجود مجسرات مسلحة من اتباع تشاوشيسكو تواصل عملياتها العسكرية من أجل خلق حالة من عدم

الطغيان .. وقال ابويموف ان موسكو على اتصال مستمر بطلقاتها في حلف وارسو بشأن الوضع في رومانيا .

تصريحات لرئيس جبهة الانقاذ في رومانيا

وقد أكد إيفان ابويموف رئيس جبهة

الطغاة مجتمعين يؤيدون الرأي القائل بان الشعب الروماني - رغم المقاومة الشديدة من قوى الشمولية - يحزن انتصارات في معركة الديمقراطية والحرية . وأضاف البيان انه «في ضوء تلك الملاحظات فمن المرجح فيه استبعاد جميع أشكال التحركات الجماعية التي يمكن ان تعيد ذكرى ممارسات

جورباتشوف : لن نتدخل وإيليسكو يقول : لسنا بحاجة إلى مساعدة عسكرية



● معار في شوارع بوخارست .. وبيانات تتركز في كل مكان



● طيور من الدبليات لحركة الانقاذ الوطني

نبذة عن حياة نيكولاى تشاوشيسكو وزوجته إيلينا

ولدت إيلينا في ١٧ يناير ١٩١٩ في قرية بيتريستي لب مزارع وبدأت حياتها المهنية عام ١٩٣٧ في صناعة النسيج . وانضمت الى الحزب الشيوعي الروماني في ١٩٣٧ في سن الخامسة عشر والتقت زوجها في ١٩٣٩ خلال عرض عسكري . ومنذ وصولها الى السلطة في ١٩٦٥ كرست نفسها للسياسة متبعة خطى زوجها . وفي ١٩٧٢ وصلت الى اللجنة التنفيذية للجنة المركزية وفي ١٩٧٧ خلفت المكتب الدائم للجنة التنفيذية الذي يضم سبعة أعضاء ويشغل المجلس الدائم لمصر للزعيم الروماني وإيلينا مجنونة عظيمة في حياتها الخاصة كما في حياتها العلنية . وهي جمعت اللقب الفخري من «مكتورة فخري» في حين ان معارفها على الصعيد العلمي كانت موضع نقاش . وأخذ عليها انها دفعت زوجها الى بناء مصنع بتروليكيماي هائل في حين ان الشعب الروماني يعاني نقصا في المواد الغذائية الضرورية ومن التفتين في الطاقة المغروضة خلال الشتاء . ويقول بعض المراقبين انها لم تتخل اطلاقا عن الاسلحة خلال زوجها يوما على رأس الحزب الشيوعي وللدولة الرومانية مقبرة دائما معارضتها التامة لقفو التي تريد التشكيك فيما كان يسمى إنجازات الاشتراكية الرومانية على حد زعمها .

التهمة التي قضت بإعدام تشاوشيسكو وإيلينا

أعلن الخلع في التلفزيون الروماني الحزبي تشاوشيسكو مساء أمس الاثنين نيا محاكمة وإدانة وإعدام الديكتاتور الروماني السابق نيكولاى تشاوشيسكو وزوجته إيلينا .

ولمحت التلفزيون برامجه ليعلم النبا وجاء في البيان :
١- إعدام تشاوشيسكو وزوجته إيلينا .
٢- وضع اليد على سلطة الدولة عبر تنظيم أعمال مسلحة شنت ضد الشعب .
٣- جمع ممتلكات الشعب بتهديد الموتى والقتل في المدن وإلحاق أضرار أخرى .
٤- وضع اليد على الاقتصاد الوطني .
٥- محاولة الهرب مع اختلاس أكثر من مليار دولار موضوع في المصارف الأجنبية .

وقتم البيان .. ولهذه الجرائم الخطيرة المرتكبة ضد الشعب الروماني حوكم المتهمان بثلوث مع مسطرة مستكثما . وأعلن الحكم نهائيا ونفذ .

التي أعلن في ١٩٦٥ عام ٧١ عاما ، الذي أعلن التلفزيون الوطني : «في اعدامه بعد محاكمته قد بلاد بهد من جديد منذ ٢٢ ديسمبر تاريخ تخليه عن السلطة تحت الضغط الشعبي . ولد تشاوشيسكو من أصل فلاح في ٢٦ يناير ١٩١٨ في سكورتشيستي (جنوب) .. وعمل مساعدا لوزير الزراعة في ١٩٥٠ قبل ان يعين على رأس القيادة العليا للجيش .. وعمل المكتب السياسي في ١٩٥٥ . وبعد وفاة جورغيو ميج في مارس ١٩٦٥ انتخب أميناً عاماً للجنة المركزية . وتولى في وقت قصير رئاسة جميع الأجهزة الرسمية للرئيسية .. مجلس الدولة وجبهة الوحدة الاشتراكية ومجلس الدفاع . وفي ديسمبر ١٩٦٧ انتخب رئيسا للدولة . وأنشئ منصب رئيس الجمهورية الذي تولاه منذ العام ١٩٧٤ في هذا التاريخ بموجب تعديل دستوري . وفي شب - عشيرة تشاوشيسكو . كانت زوجته إيلينا التي تولت سلطات مهمة الشخصية الثاقبة في النظام . ولدت ابنتها نيكو ، ٣٩ عاما ، عضوا في اللجنة المركزية منذ ديسمبر ١٩٨٢ . ولخوه ابن ثانيا لوزير الدفاع .. وتولى الزوجان أخرون للعائلة وخصوصا زوجة نيكو وشقيق إيلينا ونشطاء آخرين في معاريف الحزب ، مسؤوليات في النظام .

وكان قد اختطافه سبعة مستقلة عن الاتحاد السوفيتي حتى انه رفض في عام ١٩٧٣ قطع علاقته مع إسرائيل بسوء معجزة الدول الاشتراكية . وكانت إيلينا تشاوشيسكو ، ٧٠ عاما ، التي حكمت بثلوث واعتمدت مع زوجها نيكولاى الشخصية الثاقبة في النظام الذي أطاح إلى جانب زوجها «الكوشوكتوري» .

وجمعت إيلينا مناصب مهمة في المكتب السياسي للحزب إضافة الى منصب النائب الأول لرئيس الوزراء ورئيسة المجلس الوطني للعلوم والتكنولوجيا . وإيلينا الوفاة زوجها واستمرت لم تكن تتحرك لحظة واحدة خلال زيارته الرسمية .. وهي الزوجة الوحيدة لمسؤول شيوعي كبير في العالم تتولى مثل هذه المسؤوليات .

وبلغت نها هي التي نصحت زوجها بارتداء معطف رث عندما كان يزور برفقتها دائما مصنعا أو منزع فمجنونة لظافر ان تشاوشيسكو . قريب من الشعب .



● في الصورة الأولى الديكتاتور الروماني السابق نيكولاى تشاوشيسكو وال جنبه زوجته إيلينا وذلك قبل لحظات من تنفيذ حكم الإعدام فيهما أمس في بوخارست وفي الصورة الثانية إيفان ابويموف ، رئيس حكومة الانقاذ الوطني يتلقى مكاتلة هاتفية وال - إيفان ابويموف ، رئيس الوزراء بتر رومان . وفي الصورة الثالثة اليسكو الرئيس المنتخب في طريقه لحضور اجتماع مجلس الانقاذ الوطني - صورة من واس - ب .

إحود فعل
حولية
لصار
السلطة
الجديدة
وتهمته
امريكية
الحكومة
الانقاذ
الوطني

أحداث رومانيا .. وسقوط الرئيس .. بالكلمة والصورة

ROMANIAN UNREST



تظاهرات العمال فوق الشاحنات تجوب الشوارع

خريطة توضح موقع رومانيا وحولها دول الكتلة الشرقية

استعراض تاريخي وجغرافي لرومانيا

من اعداد - قسم المعلومات بالبلاد

تشكل جمهورية رومانيا الشعبية الحوض الأدنى لنهر الدانوب وبلشاد وشمال على البحر الاسود مجاورة كلا من الاتحاد السوفياتي واورانيا من الشمال والشرق وبلغاريا من الجنوب ويوغوسلافيا والمجر من الغرب. ولم تستقر حدود رومانيا منذ استقلالها عن التبرية التركية بسبب الحروب التي اشتركت فيها. ففي حرب البلقان استولت على اقليم دوبروجة من بلغاريا ثم استعادت بلغاريا الجزء الجنوبي منه في عام ١٩١٨. وبعد هزيمتها في مستهل الحرب العالمي وانضمامها الى الحلفاء اصيحت اليها اقليم ترانسلفانيا من المجر وبوكوفينا من النمسا ويساناريا من روسيا. وفي عام ١٩٤٠ سلخت منها هذه الاقليم بالاعلان من ألمانيا. واستقرت حدودها الراهنه بعد معاهدة ١٩٤٧ التي اشتملت على انسحابها الى مجموعة الدول الاشتراكية. تبلغ مساحة رومانيا ٢٣٧ ألف كم م (وعدد سكانها ٢٠٠ ألف م (١٩٧٤) منهم ١٤٠ ألف رومانيون و ١٠٦ ألف من المجر و ٣٧٤ ألف من الأتراك و ٦٠ ألف من الأوكران و ٢٠ ألف من التتار و ١٥ ألف من الأتراك. كما يوجد بها ١٤٦ ألف يهودي. تقسم رومانيا الى ٤٠ مركزا اداريا تخضع للحكم المحلي. بالإضافة الى محافظات مركزيتين هما بوخارست العاصمة (١,٧٨ م. ن) ومبياء كوسيتسا (١٩٤ ألف م. ن) والآخرى اراد (١٥٤ ألف م. ن) برايلا (١٦٥ ألف م. ن) طوج (١٠٠ ألف م. ن) اباسا (١٠٠ ألف م. ن) بيشا (١٠٠ ألف م. ن) تشوروا (١٠٠ ألف م. ن). تطورت الاقتصاديات رومانيا منذ عام ١٩٤٧ بعد تصديرها فاصبح إنتاج الصناعي يشمل ٧٥ ٪ من اقتصادها (بعد ان كانت تعتمد اساسا على الزراعة من ٦٠ ٪ من مجموع السكان مازالوا يعملون في الزراعة ورعيه الماشية عند اعلان الحرب العالمية الثانية انضمت رومانيا الى المحور. وانضمت في يومه ١٩٤١ بقيادة انطونيسكو في غزو الاتحاد السوفياتي (سارابا). وفي عام ١٩٤٤ قاد الملك ميشيل باسقاط حكومة انطونيسكو بمساعدة الاتحاد السوفياتي. وبسبب رومانيا الى صفوف الحلفاء. وفي ٣٠ ديسمبر ١٩٤٧ تحولت الى شكل تحت السوفياتي وفي هذا التاريخ اعلنت الجبهة الديمقراطية الوطنية رومانيا جمهورية شعبية. ثم اعيد وضع الدستور في عام ١٩٥٢. وممنح هذا الدستور امتداد المجلس الوطني الكبير على اساس ممثل لكل ٤٠ ألف من عدد السكان لمدة أربع سنوات. ويجتمع هذا المجلس مرتين في العام وفي خلال فترة انحصاسه تؤول سلطاته التنفيذية الى مجلس الدولة الذي يتألف من رئيس هو رئيس الدولة و ٣ نواب وستة عشر عضوا. يبلغ عدد أعضاء المجلس الوطني الكبير ٤٢٥ عضوا. ويختار المجلس الوطني الكبير. يقوم حزب العمال الروماني الذي يمثل اكثرية الجمعية الديمقراطية (٣٠ ٪ من ١٩٧٣) بانتخاب اللجنة المركزية للحزب. وتقوم اللجنة بانتخاب الشعب سياسي (بوليت بيرو) والامانة العامة ويتألف هذا المكتب من ٩ أعضاء - نواب و ١ بالاختيار. ومنذ عام ١٩٧٤ استحدثت منصب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء. ومنذ عام ١٩٦٦ اتحدت رومانيا بسياسة الاستثنائية مع الاتحاد السوفياتي فمن ثم كانت زبارة الرئيس الامريكى نيكسون عام ١٩٦٩ والاتحاد السوفياتي - لبريتية (وقعت ١٩٧٣) لمدة ١٠ سنوات العملة - اليو - كل ١٤.٦٦ يو - دولارا امريكيا متوسط دخل الفرد - ٢٠٠ دولارا في السنة



جنود رومانيون يترقبون في أحد الطرق الرئيسية



اجراءات امن مشددة .. وتفتيش للمرة



فرجة الشعب الروماني امام قصر الرئاسة



المصفحات والديبلات في كل المواقع

كيف سقط الديكتاتور ؟

تلكت صحيفة بوريا اليوغوسلافية في عددها الذي يصدر احد اعضاء مجلس جبهة الانقلاب الوطني في رومانيا ان الشرطة السرية الخاصة بتشاوشيسكو هي التي تسببت بصورة غير مباشرة في سقوطه وقال المسئول الذي لم تذكر الصحيفة اسمه ان ايلينا زوجة تشاوشيسكو التي كانت تتولى زمام الامور خلال زبارة الديكتاتور الى ايران هي التي اصدرت الاوامر الى الجنرال فلديل سيليا وزير الدفاع باطلاق النار على المتظاهرين في تيميشوارا وان الوزير رفض وامر الجيش على العكس من ذلك بعدم اللجوء الى القوة. ولدى عودته الى بوخارست دار جدال عنيف بين تشاوشيسكو والجنرال وهند الديكتاتور وزير الدفاع باحلاله الى القضاء. وقد انتحر ميليا بعد ذلك بقليل. في هذا الوقت كما اوضح المسئول الروماني تسببت الشرطة السرية تشاوشيسكو ان يغير مكان اقامته للفرار من التكلفة الشعبية وقد استغل تشاوشيسكو مروحية للتوجه الى احد الملاجئ المحصنة واستغلت جبهة الانقلاب هذه المناسبة للاستيلاء على التلفزيون والاذاعة واعلان سقوط تشاوشيسكو. وادى اعلان سقوط تشاوشيسكو كما اوضح عضو الجبهة الافرغ علم بين السكان وفي وسط الجيش. وحاولت الشرطة السرية التي ظلت موالية للديكتاتور ان تستعيد بقوة السلاح مبنى الاذاعة والتلفزيون الامر الذي ادى الى اندلاع المواجهة مع الجيش



جوريتشوف : ان تتدخل في رومانيا



ماذا
اقول

سبيل طاشكندى

مصادقية الطرح للقضايا الفنية ..؟

● كثيرًا ما تناول الصفحات الفنية المحلية العديد من القضايا الفنية وبغض النظر عن أهمية القضية المطروحة إلا أننا نلاحظ أن معظم ما طرح يفقر لجوانب أساسية تتركز عليها القضية ويأتي في مقدمة ذلك مصادقية الطرح في تناول بعيدا عن الأمور الشخصية وهذا على الجانبين سواء من ناحية الصيغة الطارئة للقضية أو من ردد الفعل المأخوذ رأيها ..

● وكثيرًا ما نرى أن أهمية أسس القضية المطروحة تفقد إيجابياتها بمجرد ما تبدأ العلاقات الشخصية في الدخول .. فتصبح القضية في وادٍ والمناقشة حولها في وادٍ آخر ... وهذا عائد إلى أسباب ربما لا نستطيع كشفها بالكامل وإنما يكون سببها الرئيسي في ذلك هو كلمة لإداعي للخروج لتجد نفسك أنت الذي وقعت في حرج معهم !!

● أن الأدلة على ذلك كثيرة .. ولموسة .. ولكن طالما أن هناك قضية مطروحة فلما أن تعبر عن رأيك الصريح وأما أن تعترض عن التعبير .. فتتراجع وتستريح .. بدلا من الخوض في أمور تخشى أنت شخصيا الخوض من نتائجها أما عن خوف أو عن حرج كما تقول !!!

● هذه أمور يدركها المقربون منها .. ويعرفون خفاياها ويواجهونها .. ولا يودون تجنبها بل العكس !! المهم أن المصادقية في الطرح يجب أن تكون متواجدة في القضية المطروحة وإن لم تكن كذلك فلا داع منها من الأساس ..

الستم معي في أن هذا أفضل ؟..

نقمة :

عمل حبي أن مؤمن وأثق فيك ومطمئن
شعوري في هواك معروف شعور مابه مكان للخوف
أشورك في عين الناس ومقدور غير عينك أشرف

مهرجان الجمعية الثقافية الفني موضع الاهتمام جاهزون للمشاركة في القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات

وسوف يتم بعد ذلك اختبار ماسيقدم .. وحاليا لاتزال الاجتماعات قائمة بين الجمعية والمستقلين في امانة مدينة جدة والغرفة التجارية الصناعية لمناقشة العديد من الأمور حول هذا المهرجان وتحديد موقعه حيث أن الموقع الرئيسي هو نفس الموقع الذي أقيم عليه المهرجان العام الماضي وربما يكون هناك موقع آخر ..

أكد الأستاذ عبدالعزيز خلاوي مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة بالنسبة أن الاستعدادات جارية لوضع اللمسات الأخيرة للمهرجان الثقافي الفني الذي ستقيمته الجمعية بمناسبة عطلة نصف العام الدراسي ..

وقال الخلاوي لـ (فنون البلاد) بأنه تم إعداد الدراسات ووضع البرامج والتصورات من قبل المستقلين في الجمعية

وسوف يشتمل المهرجان على :
العديد من الفقرات المتنوعة ملين
ثقافية وترفيهية وفنية إلى جانب
أقامة معارض فنية تشكيلية
للفنانين والفنانات عاكسة للمواهب
الفنية الناشئة كما أن هناك

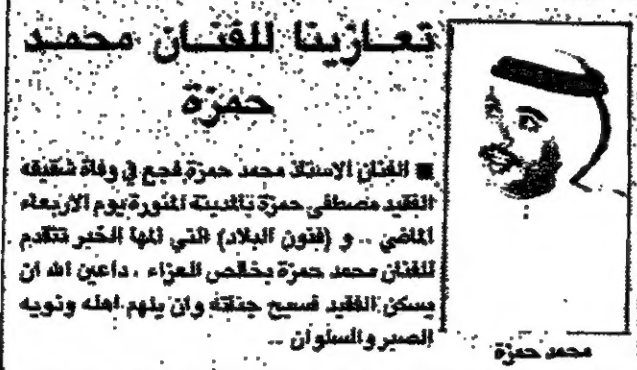


عبد العزيز خلاوي

مساقات لرسم الأطفال بالإضافة إلى أن المهرجان يلقى الضوء على الصور الشخصية والمظاهر التقليدية والتصريف بالهنوسة الحضارية الشاملة التي تتمتع بها بلادنا في جميع المجالات .

القافلة السعودية
وعن دور جمعية جدة بالقضية
تشرع القافلة السعودية للتوعية
بأضرار المخدرات قبل الاستعداد
عبد العزيز خلاوي بأن موعد
سيرة القافلة ربما يتزامن مع
المهرجان الثقافي الفني الذي
ستقيمته الجمعية وإذا حصل ذلك
فلنأخذ استحقاقا كبيرا .. ونحن في
جمعية جدة على أتم استعداد
لتأدية الدور المناطينا وسوف نبذل
كل ما في وسعنا لتكون الجمعية
جائزة في هذه المناسبة الهامة .

الكل في واحد
وفي سؤال لـ (فنون البلاد) عن



عبد الله محمد
إلى السودان

جدة / التعميم الخير حسن
يفادينا الفنان السوداني عبدالله محمد متوجها
إلى أرض الوطن السودان بعد أن مكث شهرين أحيا
خلالهما العديد من الحفلات في الأسر السودانية
وأن عشاق فنه الإصلي في الدمام والخبر والقصيم
وجدة ومن خلال هذه الليالي قدم آخر أعماله الفنية
الجديدة التي تقضي لأول مرة .

وقبل مغادرته حدثنا الأستاذ عبدالله بأنه التقى
بعض الأخوة الشعراء السودانيين المتواجدين
بالمملكة ولقد حظي منهم بعدد وفير من القصائد
الفخارية والتي سوف تكون لها الصدى الكبير من
جوهرة في السودان .

بلا ميعاد

بلا ميعاد .. ولحائي
جبرني قلبك الطيب
أحبك حب ياغالي
وأمشيك بليل البرد
رحنا بعد لوجالي
طريق زارني مره
أقضي الوقت أنا سالي
والفرقة صعبت تحت
جمر قود .. ليالي
وخليني دقيقة معاه
أقله سحق أقوال
علاقة حب .. ما تنهد
أو الصدا .. عزالي
يدانني عشان أنساه
أبد والله وأمثالي
مايرضوا لي الصدا
بلا ميعاد ياغالي .. بلا ميعاد

● كلمات /
وليد محمد عمران

شجن :

حيث قلبي معك
وأنا ياداري ولخيبي
قل أعمل أيه ويك
والأعمل أيه ويأ قلبي



عمر الجاسر

ورحلة إلى الجحيم



عمر الجاسر



عمر الجاسر

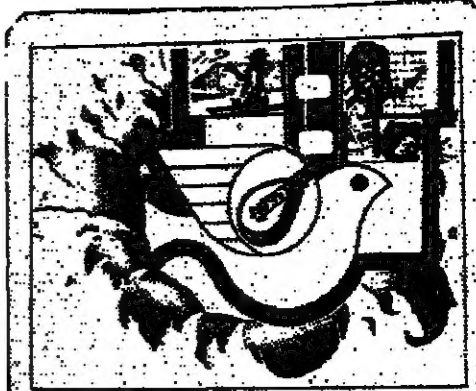
مدينة جدة وعلى مسرح القاعة الكبرى
التابعة لإدارة التعليم بالمنطقة
الغربية .. وكما ساعدت في إيراد
ونشاط الفرقة في (اليوم الفني) ..

عملت أيضا على إيراد عملها في
(الرياضية) جريدة الشباب .. ولعل
الأخ عمر الجاسر يذكر ذلك جيدا بل
ونازات أرى حرصه على احترام ما
قدمته لهم .. أما الأخ علي دعبوش فهو
يدرك تماما مدى تعاوني معه منذ

اللحظة .. لذا كان من الواجب عليه
إعطاء كل حق له وأن لا يظلم من
وقف معه ومع الفرقة وتحدثت عن
أعمالها وشاغلها الفني

عموما أتمنى لفرقة فنون جدة كل
نجاح وتوفيق ولكل أعضائها المثاليين
الحب والتقدير والاحترام

● جميل محسن



فنون البلاد

أشراف : سبيل طاشكندى

النجمة سميرة صدقي لـ (فنون البلاد) :

دخولي مجال الإنتاج السينمائي لا يعني أدوار بطولية .. وإنما !!

سأعود إلى المسرح عندما يتغير حاله ..؟

هذا جديدي في السينما !!

■ فنانة شابة .. تسير في طريقها بخطى ثابتة .. لا تستعجل الشهرة والأضواء ولا تريد إلا عندما تشعر أنها وصلت إلى مرحلة النضج الفني .. تحاول أن تقدم العمل المميز الذي يضيف إليها الجديد ولذلك فإن النجاحات التي تحققتها لم تات من فراغ .. وفوق ذلك فإنها فنانة مثقفة وهي خريجة كلية الآداب قسم فلسفة .. ضيفتنا اليوم هي الفنانة المتألقة (سميرة صدقي) التي نتحدث لـ (فنون البلاد) عن العديد من الأمور الفنية .. فكانت كعادتها .. صريحة .. واقعية ..



سميرة صدقي



سميرة صدقي

ياسين ثم فيلم (الفراق أولادي) مع
فريد شوقي ونورا ثم (أسوار الدماخ)
أيضا مع فريد شوقي وهكذا توالى
الأدوار بذلك ..

■ والمسرح كذلك قدمت فيه أعمال
كثيرة ففي البداية قدمت مسرحيات
(راجل مفش) و(زيتات المعجى)
(وسيك يادنيا) مع نبيلة السيد
وشكري سرحان (رباعية السعادة) مع
أحمد ديب وعبدالله من المسرحيات ..

■ فعلا ابتعدت عن المسرح لعدم
وجود الأعمال الجيدة الهادفة
ولذلك فإن هناك أسباب يجب
استكمال من المسرح .. وسأعود
إليه عندما أجد المسرحية الجادة
والدور المناسب ..



فريد شوقي



سميرة صدقي

■ الفن هو رأيي منذ الصغر ..
والعلم فإني كنت أملك وعصري ست
سنوات من خلال برامج الأطفال وهذا
أتاح لي الاعتياد على الوقوف أمام
الكاميرا ومن هنا فقد أحببت التمثيل
وعشقت منذ ذلك الوقت ..

■ أعترف فعلا أن شهرتي في دول
الخليج أكبر من شهرتي في مصر وهذا
عائد إلى عدة أسباب فمثلا
السلطات التلفزيونية التي يتم
الانتقاء منها تعرض في دول الخليج
قبل أن تعرض في مصر وغير ذلك ..
وعموما فهذا شيء يسعدني أن أكون
معروفة في دول الخليج والدول
العربية ..

■ قدمت أكثر من ثلاثين عملا
تلفزيونيا مع أغلب نجوم مصر .. ولا
أخفي عليك بأنني فعلا أسمى إلى
تأكيد شهرتي في مصر من خلال
التركيز على القيام ببطولة المسلسلات
والأفلام ..

■ عندما فكرت في الدخول للإنتاج
السينمائي لم أضع في بالي أبدا أن
أقوم بالبطولة المطلقة في الإنتاج لأن
هذا لم يكن هدفي .. وأنا كنت أهدف
من وراء دخولي الإنتاج السينمائي
للاستمرار .. فبالفعل هو عشقي
ومستقبلي وطالما أنه كذلك فلا مانع من

■ الاستثمار في طلائع أيضا أن النتيجة
من ذلك جيدة وله الحمد ..

■ بدايتي السينمائية منذ فترة
طويلة ومن خلال فيلم (سجن بلا
قضايا) مع فريد شوقي ومحمود

■ في الرحلة الحالية لا استثناء
عندي فإنا أبحت عن الانتشار
والاختيار سويا ويهمني أن أقدم
الأعمال التي أجد فيها نفسي وأشعر
بأنني أتفاعل معها حتى عندما أقدمها
أكون صادقة فيما أقدمه ..

■ آخر أعالي فيلمان جديدا
هما : (زواج مع إقبال) والتنفيذ مع
سعيد صالح ويونس شلبي و(زكريات
وندم) مع سعيد صالح .. والفيلمان
هما بطولة مطلقة في .. وأتمنى أن
أكون قد توفقت فيهما ..

■ نعم أتابع كل ما هو جديد على
الساحة الفنية سواء العربية أو



عمر الجاسر

صدر عن سلسلة عالم المعرفة العدد ١٤٤ تحت عنوان الإبداع
العلم والخاص، لشهر ديسمبر ١٩٨٩، وهو من تأليف الدكتور
روشنا وترجمة غسان عبد الحكي أبو فخر، ويتضمن العدد مقدمة
وستة فصول ..

يتناول الفصل الأول الإبداع كظاهرة متعددة الأبعاد ونظريات
الإبداع ويركز الفصل على الإبداع كعملية ونتائج الإنتاج المبدع
وعملية الإبداع ويدرس الفصل الثالث الشخصية المبدعة والعوامل
العقلية فيما يبحث الفصل الرابع في المناخ الإبداعي وتأثير المناخ في
تكوين وترسيخ والإبداع ويشير الفصل الخامس إلى الإبداع في النشاط
الإبداع العلم والخاص وأخيرا يتطرق الفصل السادس إلى الإبداع
الجماعي والمراحل الأولى للإبداع وحل المشكلات عبر الجماعة في إطار
الشروط التجريبية ..

وجاء في مقدمة المترجم مبطوني كتاب الإبداع العلم والخاص، على
أهمية خاصة من بين ما هو متوفر لدينا حول هذا الموضوع لكونه جاء
نتيجة خبرة وإبحاث الكاتب في هذا المجال .. وهو إذا يقدم الكتاب في
شكل مبوب ثوبيا منهجيا وأصحا لا يترك مجالاً للغرض أو الإشكال
لا سيما وأن مشكلة الإبداع مشكلة معقدة ليس من اليسر الإلمام بكل
جوانبها المختلفة ..

أوتار

يكتبها /

عمر حسان القرشي

أست أروي ماذا أصر صدقي الفنان أن يقف أمام حيلة لحلة وفاء قرأها فاحس
بطولها في معاناة شاعر لا اعتقد أنه يحمل غير الصدق في لحنه وغير المرحاة في
أصابعه .. نعم هو غزل له عطاءات كثيرة رغم أنه يعمل في صمت وكناح من أجل فنه
ولكن الشاعر حينما يرمم بمداد خيال أغنية تتأرجح في سماء السعادة التي تعبر
فنانين ونسبة المرحمة وسعادة تضيء العينين يجمع تضران أن تقول وحك أنت فيها
الفنان تستطيع ترجمة المعاناة بأداء يحكم على هذه الأغنية بالبقاء أو الموت فيها
الولادة .. وهناك كثير من الأعمال الخالدة التي لا تنسى .. ويظل المستمع يردد
جيدا .. بعد جيل .. أعيد إلى حالة البقاء ..

رسالة الأرياء

رسالة الأرياء وصلت من ضمن بريد الثلاثة وكانت من ضمن الرسائل العشوائية التي اخترناها وكانت من نصيب الأخ سعد مسلط البقي من جدة وهي رسالة شكر خاص فيها سعادة اللواء إبراهيم الميمان مدير الإدارة العام لمكافحة المخدرات.

عبر ناظرة الإصداق أوجه شكرى وتقديرى الى سعادة مدير إدارة مكافحة المخدرات اللواء إبراهيم الميمان على جهوده وجهود العاملين معه في خدمة هذا البلد الغالى من أجل دمره أخطار وباء المخدرات التي أهدت المجتمعات مما جعلنا نخوّن بهذه الجهود الطيبة التي أثمرت عن عدم انتشار هذه السموم في بلادنا الحبيبة وأثنا نقول بحق أننا نعيش في وطن بلامخدرات.

قصة الحب

لا ماعقت الخدر طبعك ومغزاك
الا بعد ما شفت منك الخيانة
ياللى عطيتك عهد حد لعينك
واعطيتنى عهد الفخر للندامة
ياش الخدر وبكى غيرت مشاك
ماكنت احسب انكم تسبب شفاية
كان الخطأ منى ولا لي لك اغواك
وعليك ماعزى قبلت الوشاية
لا ياقليل الحب ياشرين ذكراك
وباشين كل الل بيتك معايا
لاتحسب انى باتنم منك ذاك
لا راه ان الفدر مامو هوايا
اذهب ولا ترجع وماوى القاك
خدمتنى وجمعت كامل رجيا

مشعل ابو معتز

الخبيل

ان	الاصديق	هو	الامل
من	دون	كل	الاولياء
هو	الرفيق	يلا مل	صفاة
صديق	تجيا	في	صفاة
لا	يكون	به	خبل
لا	فنعيش	دوما	ضعفاء
لا	يكون	لا	خجل
لا	اختياره	اجل	لا
لا	الرسول	به	اجل
لا	فأختره	دون	الاصداق

● مريم احمد عباد

سأدا جينسا من

هذا الصديق ؟

بطبيعة الحال فان بعض الاصداق لابد وان تجمعهم الثقة المتبادلة لأنها تعتبر عنصرا أساسيا من عناصر الصداقة. وكما هو معروف فان الإنسان لابد وان يحتاج لإنسان مثله يشاطره أفكاره ومشاكله وأحزانه وأفراحه لهذا كان لابد وان يتوسم فيه الثقة قبل كل شيء.

ولكن اتساع هل تؤدى الثقة الى خيانة الصديق لصديقه ؟
والرد على هذا التساؤل لانهى سألر دوائه حقيقة حدث لأحد اصداقنا في : جاء اليه صديقه وطلب منه سيارته ليصل زوجته للمستشفى التي ادعى مرضها فاعطاه اخونا السيارة وعندما ذهب بها استخدمها في غير الذي كان مما اضطر رجل المرور مطارده وشره هاربا وترك السيارة دون رجعة وصديقي لا يدري عما حدث واذا برجل الأمن يقبض على هذا الصديق المسكين ويحكم عليه بالسجن لاكر من عامين بالإضافة الى تغريمه بمبلغ مالي يفصله من عمله وضياح مستقبله كل هذا حدث بسبب

موسى تامس
جيزان/ الكلية المتوسطة

سلوكيات مرفوضة

الشهوات الضالة لاتجد لها موطنا في مجتمعنا

لقد اكرمنا الله سبحانه وتعالى بهذا الدين وجعله مثارا نهدي به في هذه الحياة عندما ارسل نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم لينير لنا الدرب واليعد عن الوقوع في دائرة الجهل والظلام ان من اخطر الامور في هذه الدنيا هو الحياض عن دين الله واتباع سنة رسوله والا ماذا حقت المجتمعات التي لاتدين بهذا الدين الحنيف.

السيل من الانحرافات الى مجتمعاتنا المسلمة نظرا للاحتكاك المباشر بين جميع الشعوب ان الانفس والتلذذ بممارسة هذه الفلح تجعل صاحبها يتخبط من وجل الامراض الجنسية الفظيعة التي أصبحت حديث المجتمعات اليوم نقول لهؤلاء ان الذئاب لا يحيط الا على القاذورات فلتنى انشد الجميع من اجل بناء

م/خلاف

الشباب : الزواج
سعة ونحن ضحايا
الـ ٢٠٠٠ ر.يقضية
ومتهم

ابعد لكم بمشاركتي هذه واتمنى ان تكون للصالح العلم. لقد لفت انتباهي الحوار الدائر عبر السطور في صفحة نافذة الإصداق بين الأخ عبدالله العتيبي والأخت عليا القحطاني ويحكم متابعتي للبلاد (الجريدة) فقد تلعبت الحصار منذ البداية لأنني لا اعتقد ان الموضوع لا يخص الأخ عبدالله والأخت عليا فقط.

فيما قاله او بالأصح كتبه وذلك لاني شل عانيت المشكة ولي العديد من الاصداق الذين عانوا بل البعض منهم تورطوا للدين بسببها. ثانيا اقول للاخت عليا القحطاني انه يحكم كوك فتاة فانت لا تعلمين كل الحقائق وذلك للأسباب التالية .. الشاب هو الطالب بتوفير المهر .. الشاب هو الذي يبحث عن الزوجة (عل القطرة) وهو الذي يصارح ذويها بمرقبته بالزواج والفتاة لا تستطيع فعل هذا .. الشاب هو الذي يتحمل مسؤولية المنزل او مقر الزوجية بالأصح ..

هذه بعض الأسباب التي يعاني منها الشباب المقل على الزواج عندما تذكرين مدى صعوبتها ولقبحتها ان الزواج ليس موضوعا سهلا. ثم انك لم تحددى رايك فتقولين ان مبلغ ١٠٠ او ٢٠٠ الف مبلغ مغفل ثم تذكرين ان مهر احد الاخوات كان ريالاً واحداً فقط وانت قرات الموضوع كاملاً وتعلمين ان الشاب المتزوج احضره حوالي مبلغ ١٠٠ الف ريال ولكن والد الفتاة هو الذي كان يعلم ويدرك ان الزواج ليس بهيا وفراة ويعلم ان سعاده ابنته ليس في مهرها بل في الزوج الصالح والزواج المبارك.

واتا اطالب منك الاجابة على الاسئلة التالية :
١ - شاب تخرج من الجامعة وعمره ان يقل باي حال من الاعوام عن ٢٢ عاما متى يجمع مبلغ ١٠٠ او ٢٠٠ الف مبرا و ١٠٠ الف تكاليف الزواج والسكن ؟
٢ - ما سبق اقول بعض الشباب على الزواج من الخارج ؟
٣ - ما هو موقف الاسلام من الزواج وكيف دعا اليه وبماذا احث ؟
ثم تذكرين ان المهر في بعض المدن يقارب المبلغ الذي ذكرتيه ليكون مهر (مغفولاً) وانما ارجو ان تسأل عن هذه المدن التي ذكرتها وتعلم احصائية بعد (العواش) فيها وحينها سوف تستجتي الحقيقة ..

اختاه ان السعادة (والسعادة الزوجية بالذات) لا تقاس بالمال ولا بالهر وليس هناك راحة بال في الدنيا تشتري بالمال اسأل اصحاب الاموال .. اختاه المشكة ليست باليساسة التي تتصورونها ابدأ فكمسك قلبك واتسقى الشباب والفتيات من جور بعض الآباء وأخيرا كوني جادة ومصادقة مع نفسك واه اسأل ان يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه.

اخوكم / حامد الثبيتي
جدة

انظروا هنا

حياة بلا صديق
موت بلا شهيد

اولا يا امين العرب
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ثانيا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ثالثا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

رابعا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

خامسا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

سادسا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

سابعا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ثامنا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

عاثا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ساثا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

سادسا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

سابعا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ثامنا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

عاثا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان

ساثا امين الحداثة
التي من من يتابع شفت
فهمم
سليم الاسديس السنان
من من يتابع شفت
سنان السنان
سنان السنان



ناظرة الإصداق

تفاني الأصداق



الكاتبين على التركي ● النقيب ثواب السبيعي ● عماد ابو الحلال

محمد
رؤى الأستاذ عماد ابو الحلال وحرره -مبارك- جميل اسماء ومحمد
حيث انضم الى اخيه ويهزم معلمهم الله من مواليد السعادة ان شاء الله

سلامات :
الدكتور ناصر عبدالله الصالح غادر جدة الى المدينة المنورة في طريقه
للايضا يرافقه والده الشيخ عبدالله الصالح وذلك لمرمته عن الاخصائين
بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض .

مشرف :
تم تعيين الكاتبين على التركي مشرفا على طائرات البوينغ ٧٧٧ اعتبارا من
شهر جمادى الأولى التركي من الكفاءات الشابة الخفيفة تهايتا والف
مربوك .

عقد قران :
السيد عبد الرحمن محمد علي صالح البريسى يحتفل مساء اليوم الاربعاء
بعقد قرانه على ابنة الشيخ محمد بن مطلق الهندي تهايتا والف مربوك .

ست البنات :
احمد حمزة الله وبني شقيقه النبل حمزة الله بمناسبة المولودة الجميلة
التي اسمها ست البنات جعلها الله من مواليد السعادة .

تفوق :
الزميل عبد الحكيم صبره يهني الاستاذ محمد محمد صبره سليمان بمناسبة
حصول ابنته رانيا على جائزة الأمير خالد السديري للتفوق العلمي تهايتا

زواج :
احتفل السيد عبيد جباله حبيب منير قصر فندق التيسير بالثياية
بالمدينة المنورة منذ ايام بزوج ابنته علي السيد صالح حسين امين صندوق
مؤسسة بن لادن بالمدينة وقد حضر الجلل عدد كبير من اصداقنا المرمومين
مربوك .

تركي :
النقيب ثواب ميث السبيعي مدير مرور
الحاضر بجدة رؤى وحرره -مبارك- جميل اسماء ومحمد
واسمها تركي جعله الله من مواليد السعادة واقر
به عين والديه .

تفوق :
الطالب عبدالرؤف محسن حصل على شهادة
تفوق من مدرسته بمناسبة حصوله على المركز
الأول تهايتا وعقبال الدكتوراه .

زواج :
السيد طلال باحمن احتفل قبل ايام بزوج
على ابنة الشيخ عبدالجليل كزدي وذلك وسط
حضور الاهل والاصداق الف مبروك للعروسة .

ترقية :
الزميل عبيد الله ابراهيم اخذ تلقى التهايتا من
زملائه واصداقه بمناسبة ترقية في المؤسسة التي
يعمل بها حيث أصبح مديرا للمصالحات وقد وعد
الاصداق باقامة حفل يليق بالمناسبة السعيدة .

عمل :
الاستاذ امين قصاصني يشر عمله بعد اجازة
طويلة قضاها بين ديوغ بريطانيا وفرنسا وإيطاليا
حيث صديقه عائلته الكريمة هذا على
السلامة .

أمل :
سعد مسلط البقي يقدم التهايتا الى الاستاذ
حيدر الغامدي مدير ادارة تليفزيون جدة بمناسبة
المولودة الجميلة التي اسمها أمل اقر الله بها
عين والديها .

عبدالله :
السيد عيسى ميثي -المسزواتي-
الموظف بمشاريع المطارات بجدة -رؤى-
الله بمولود اسماء وعبدالله -جمله الله-
من مواليد السعادة .

لماذا لا تعقد مجالس الآباء

والأمهات في المساء ؟؟



لا يقوم للتربية الجيدة كما يجب
واهم من هذا وذلك للتربية اليومية
من قبل ولي الامر وذلك للاطلاع على
دقت الواجبات الذي يوجد مع كل
طالب وذلك بشكل دوري وان تكون
هناك علاقة خفية بين المدرسة وولي
الامر بطريقة لا يشعر بها الطالب
نفسه . ومن جهة أخرى ارى ان
الضعف لدى الطالب دراسيا ليس
لنقص نموه العقلي وانما لضعف في

ان مجالس الآباء والأمهات التي
تقوم للدارس يجعلها لها تأثيرات
ايجابية اذا انها تحمي الطالب نفسه
لان هناك من يتابعه ويقوم باخطائه
ومعها بالنسبة للمدرسة التي تقوم
بعطاء اولياء الامور النقاط السلبية
التي توجد في ابناءهم لكي يقوموا
بتصحيح الخطاء .
وبالنسبة لعقد هذه المجالس في
الصباح احد ان هناك نوعا من
الصعوبة بالنسبة للآباء والأمهات
فمن الأفضل ان تعقد بعد صلاة
العصر حتى يحضر الجميع
(المدرسون - اولياء الامور -
الطلبة) وتناقش في هذه المجالس
جميع ما يخص الطلبة وان لا تكون
هذه المجالس شكلية بل يجب ان تكون
هزة وصل بين المدرسة والبيت حتى
لا يأتي آخر العام ويحزن البعض على
رسول ابنتهم ويتذمن حين لا يقع
التم فوجب للتربية بواسطة هذه
المجالس واتمنى ان تشك كل شهرلكي
لا يكون اولياء الامور في الصورة بالنسبة
لاولادهم من حيث التتويع .
وارى ان ضعف بعض الطلبة ليس
من جانب الادارة المدرسية اذ انها
تقوم بهربا بالرسائل اشعارات
بمستوى الطالب يتم التوقيع عليها من
قبل ولي امر الطالب للعلم وانما
لضعف الطالب من قبل البيت الذي

دخله قد يكون سببا ما يدور في
البيت او ما يحصل من زملائه الطلبة
تجاه . وفي الختام يجب التعاون بين
جميع الأطراف (المدرسة - البيت)
حتى نرضي ضمائرنا ونخرج اجيالا
يكون لها دورها في المجتمع .

خلال القحطاني
المديرة العامة للتربية

فان باستن أفضل لاعب كرة قدم في أوروبا لعام ٨٩



الهولندي الذي تأمل مؤخرا الى مونديال ايطاليا ١٩٩٠

استمر قائم - ق ١
فان باستن لاعب كرة القدم الهولندي مارك فان باستن الذي يلعب لنادي ميلانو الايطالي حاليا للعام الثاني على التوالي بلقب أفضل لاعب كرة قدم في أوروبا للعام ١٩٨٩.

وحصل اللاعب الهولندي على هذا اللقب في الاقتراع الذي جرى في فرنسا أمس وضم مجموعة من الصحفيين الرياضيين من مختلف دول أوروبا.. وكان مواطنه رود جولينيت قد حقق هذا اللقب عام ١٩٨٧. ويعد هذا اللاعب من اللاعبين البارزين في المنتخب

علي بادعيس :

مستوانا ماكان
بالمطلوب أمام
الوحدة

الدمام - حمود الزهرني :
تحدث الأستاذ / علي بادعيس رئيس نادي القادسية بعد نهاية مبارياتهم أمام الوحدة والتي انتهت بفوز القادسية بهدف دون مقابل - قال : المباراة جاءت دون المستوى المطلوب من جانب الفريق وكنا نطمح في تقديم مستوى أفضل لننافس على صدارة الدوري ولكن حصل في مباراتنا اليوم أمام الوحدة شيء غريب وهو مستوى الفريقين الذي لم نر فيه اللحاحات الفنية علما بأن اضلاع فريقنا فرصة عديدة ومؤكدة أمام مرمى الوحدة وننتهي التوقيع في لقاءتنا القادمة لانها ستشهد صعوبة بالغة وأما عن عدم مشاركة الفرسان فهذا راجع لحادث الفريق وفي أغلب الظن انه اراحه فنيا للقاءات القادمة . أما فريق الوحدة فلم يقدم مستواه مثل سابقاتها .



علي بادعيس

فوز الزمالك والأهلي في
بطولة أفريقيا للناثرة

كتب - مصري عباس :

فاز فريق الزمالك المصري على فريق نادي السيف الجزائري بثلاثة اشواط لاثبات ابطال الكأس لكرة الأهل في البطولة نفسها فريق النادي الأهلي المصري على فريق نادي الشلف الجزائري بثلاثة اشواط لاثبات ابطال الكأس لكرة الأهل في البطولة نفسها فريق النادي الأهلي المصري على فريق نادي الشلف الجزائري بثلاثة اشواط لاثبات ابطال الكأس لكرة الأهل في البطولة نفسها

الكلود يفوز على
الحزم ويحقق
بطولة شباب
القدم

الرس : سليمان المزروع :
في آخر مباريات دوري اندية مكتب الرس لكرة القدم شباب الحزم الذي حقق الفوز على نادي الحزم في مباراة تقاسم فيها الفريقان شوطي المباراة فالشوط الأول انتهك الحزم وأربك الحزم واستطاع أن يسجل هدفه الوحيد اثر غلطة من الدفاع والحارس وهذا الهدف اشعل حماس لاعبي الحزم وذلك في الدقيقة العشرين ولكن لم يدم طويلا مما حدا بالفريق أن يتراجع الى الوراء وذلك قبل نهاية الشوط بدقائق .

وفي الشوط الثاني ليس الحزم ثوبا جيدا وتغير الأداء الفلوري واهلك زمام هذا الشوط وحاصر الحزم الذي تراجع الى الوراء وشن عدد من الهجمات بقيادة الشيف المكنع الخليفة الذي كان له النصيب الأكبر وراء هذا الفوز ففي الدقيقة الرابعة عشر سجل عبادة المزروع هدف التعادل وبعد ثلاث دقائق ومن قال بعد ارسال منيع الخليفة صاروخا ارتطم بالعمود الأسير .. واستمر في شباك الحزم معلنا الهدف الثاني والفوز تنتهي المباراة ١/٢ للكلود .



شخته مدرب القادسية :

تدنى مستوى الفريق سببه الارهاق



فريق نادي القادسية

شخته

الدمام - حمود الزهرني :
تحدث الأستاذ شخته مدرب القادسية بعد نهاية مبارياتهم أمام الوحدة والتي انتهت بفوز القادسية بهدف دون مقابل - المباراة كانت متوسطة والمفروض أن تظهر بمستوى أفضل تحسب للقاءات القادمة وكان تدنى مستوى الفريق سببه كثرة الارهاق في اللقاءات القادمة وسوف نرى تدنيا أكثر في المستوى . أما عن خط وسط الفريق فكان عليه التمييز لخط

اليوم يجتمع الجبهان مع لاعبي منتخبنا للتنس الأرضي



يقعد رئيس الاتحاد السعودي للتنس و tennis الطاولة اجتماعا اليوم الاربعاء ١٤١٠/٥/٢٩ مع اعضاء لاعبي منتخب المملكة للتنس الأرضي للترجمة الأولى والذين سيخاضون نهائيا اعداليا بمدينة الظهران الشهر القادم استعدادا للمشاركة في البطولة الخامسة لمنتخبات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للتنس الأرضي التي ستقام في السعودية ويناقش رئيس



سليمان الجبهان

النشاط الرياضي لمكتب رعاية الشباب بالرس

اختتم مكتب رعاية الشباب في الرس نشاطه الرياضي موسم ١٤٠٩ - ١٤١٠ بحضور مديري الدوائر الحكومية و رؤساء الأندية الرياضية . وقد سلمت الكؤوس والميداليات الذهبية لأصحاب المركز الأول والكؤوس والميداليات الفضية لأصحاب المركز الثاني .. وأوضح مدير بيت الشباب في الرس بالنسبة الأستاذ صالح أبا الخيل أن النتائج جاءت على النحو التالي :
اللعاب القوى .. الأول الرمة والثاني الحزم .
تنس الطاولة .. ناشئين .. الأول الخلود والثاني الحزم .
تنس الطاولة .. شباب .. الأول الخلود والثاني الحزم .
تنس طاولة درجة ثانية .. الأول الخلود والثاني الحزم .
كرة الطاولة ناشئين .. الأول الحزم والثاني الجواء .
طاولة درجة ثانية .. الأول الجواء والثاني الحزم .
كرة القدم ناشئين .. الأول الرمة والثاني الحزم .
القدم شباب الأول الخلود الثاني الحزم

صيد في
بالطاف... قلن عن حاجتها إلى
صيد في
سعودي الجنسية - لديه خبرة
في صيد السمك - مؤسسة الصيد
البحرية - يراجع للطيار

صيد في
بالطاف... قلن عن حاجتها إلى
صيد في
سعودي الجنسية - لديه خبرة
في صيد السمك - مؤسسة الصيد
البحرية - يراجع للطيار

مؤسسة وطنية كبرى تعمل في مجال المقاولات
بحاجة لأشخاص مهنيين لشغل الوظائف التالية :
١- مهندس مواد أو فني مختبر :
مهندس مواد أو فني مختبر :
مهندس مواد أو فني مختبر :
٢- مهندس كهرباء أو فني مختبر :
مهندس كهرباء أو فني مختبر :
مهندس كهرباء أو فني مختبر :
٣- مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :
مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :
مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :

مؤسسة وطنية كبرى تعمل في مجال المقاولات
بحاجة لأشخاص مهنيين لشغل الوظائف التالية :
١- مهندس مواد أو فني مختبر :
مهندس مواد أو فني مختبر :
مهندس مواد أو فني مختبر :
٢- مهندس كهرباء أو فني مختبر :
مهندس كهرباء أو فني مختبر :
مهندس كهرباء أو فني مختبر :
٣- مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :
مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :
مهندس ميكانيكا أو فني مختبر :

الأمير فيصل بن فهد يستقبل المكرمين من قبل قادة التعاون سموه : اختيار النخبة في مجالات الأدب والفكر والعلوم جاء نتيجة لجهودهم المخلصة



الأمير فيصل بن فهد

أمير الشباب يقدم درعا تذكارية للمكرمين

الرياض ١٠/٥/١٤١٠ ..
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتب سموه بالتراسة صباح أمس الشخصيات السعودية التي كرمها أصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال قمة مجلس التعاون الخليجي العاشرة التي عقدت في سلطنة عمان الشقيقة مؤخرا وقد رجب سموه بأصحاب المعالي والسعادة المكرمين وهنأهم سموه على التكريم والتقدير الذي لقيه مؤكدا سموه أن اختيار هؤلاء النخبة في مجالات الأدب والفكر والعلوم والطب والشباب والرياضة إنما جاء لما بذلوه من جهود مخلصه لوطنهم ومواطنيهم في مختلف المجالات .. وقد أعرب أصحاب السعادة المكرمين عن خالص شكرهم وتقديرهم

الأمير بدر بن عبدالعزيز يرعى حفل سباق نادي الفروسية

الرياض ١٠/٥/١٤١٠ ..
رعى صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية عصر أمس حفل سباق السباق التاسع عشر لسباقات الخيل لعام ١٤١٠ الذي أقيم على نادي الفروسية على كأس وزارة المالية والاقتصاد الوطني وكأس نادي الفروسية وهدية مقدمة من سموه الكريم .
وتكون حفل السباق من ستة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالي :
● الشوط الأول لخيول الدرجة المبتدئة على جائزة حالة عمار بمقدارها ٩٠٠٠ ريال وصافته ١٠٠٠ متر .
● الشوط الثاني لخيول الدرجة الثانية على جائزة الرقعي وجائزة تقديرية من النادي مقدارها ١٥٠٠٠ وصافته ١٠٠٠ متر وجاءت نتائجها على النحو التالي :
الأول / عيون الجاهل سمو الأمير مشعل بن بريد بن سعود الثاني / شارب لسمو الأمير محمد بن سعود الكبير الثالث / وفاد لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .
● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة على كأس وزارة المالية والاقتصاد الوطني وجائزة مقدارها ٢٠٠٠٠ ريال وصافته ١٠٠٠ متر .
● الشوط الرابع لجميع الدرجات على كأس نادي

بطولة التنس الأرضي للمملكة

خمس برامج الاتحاد السعودي للتنس وتنس الأرضي يتم الحكم التنس لراعية الشباب بالمنطقة الغربية خلال الفترة من ١٤١٠/٥/٢٩ - ١٤١٠/٥/٣٠ بمدينة جدة بطول المملكة للتنس الأرضي للدرجة الأولى (الشمسية) تنافس ١٠٠ مشارك على ملاعب النادي الأهلي والنادي الاتحاد .
وفيما يلي بيان بنظام الأندية التي بها لها المشاركة في هذه البطولة :
(١) نادي كعبت من مراكش
(٢) نادي الأمل من المغرب
(٣) نادي الحزم من الرس
(٤) نادي الرامحة من المراكش
(٥) نادي القيصوة من حفر الباطن
(٦) نادي الأشعث من بوعصب
(٧) نادي الربيع من الجديدة
(٨) نادي طويق من الرياض
(٩) نادي النخيل من الأحساء
(١٠) نادي الحد من صنع

لأعبو شباب طائفة الخلود هل يحدون المركز الثاني للخدم

كتب : سليمان المزروع

يوم الاثنين القادم سيلتقي في صالة الحزم بالرس في تمام الساعة الرابعة عصرًا الخلود مع شقيقه الحزم (شباب طائفة) في آخر مباريات دوري اندية مكتب الرس وهذه المباراة مهمة جدا للفريقين المواجهين لاحتلال المركز الثاني بعد الخلود الذي حقق المركز الأول .

فالوقت ينظر هذا اللقاء على أمل تشر الحزم أمام الخلود وهذا ليس ببعيد خصوصا بعد الاشاعة التي ظهرت على السنة الجماهير الرياضية والتي مفادها ان لاعبي الخلود ومن معهم قطعوا على انفسهم عهدا بأن المباراة ستكون من نصيب الحزم واهدائهم هذا الفوز أرجو ألا يكون لهذه الاشاعة حدى لدى محبي وشعبي الخلود لأن ضعفاء النفوس ليس لهم مكانة لدى الخلود وموعدنا الأسبوع القادم اذا حدث شيء غريب في هذا اللقاء .

وقفه مع الواقع



● احمد حسن فتیحی

الموسوعة الشملية

لهذا وإمام كل مدارس في ملف الاتحاد على صفحات جريدة البلاد
أقدم لجميع أعضاء الشرف المحبوبين في تفتيحاً بأن تكون هذه
الإشارة التي اشار عليها الرجل الفاضل الأستاذ / احمد حسن فتحي
عن الرجل الطويل أعضاء الشرف في تنقيب بالإضافة الى الأشخاص
الذين ذكرتهم لكي تكون قد أعطيت كل شخص حقه في المجهودات التي

لقد انقسمنا نحن بالرجال الافاضل اعضاء شرف الاتحاد وقد حدد
 رايه في كل واحد بوصفهم يحمل في طياته كل امته وصديق
 وبهذا القى بيكون في حشد الاساقفة / احمد حسن فتحي كل ما كان
 غشياً في جوامع الاتحاد وعبر ايضا هو الوحيد الذي وضع
 النقاش في الحروف دون اي محالة وبالكامل وبوحده
 ولكن اذ سبى اعضاء الفضائل احمد حسن فتحي عن الاشارة عن
 بعض اعضاء الشرف للذين هموا اعداء جلية للاتحاد وهم :

أجمع حمزة قتيبي أحد مؤسسي الاتحاد - الذين البار عدلته بكر
الذي قام بإعادة الروح للاتحاد، وأوجد من جديد بعد أن ذهب في
طيات الشيبان والضباب - الوالد للفتى أسعيل عبدالله مناع
صاحب البقاع الطويل في أبنائه المائي القلب عليه التاري الآن يحيى
عمره في حيا في رمزي من المدينة قنوه (١٥٠) ويلا نصف الأول من
المدينة الأولى



● خالد مسعود

إذا بقي حكمنا بهذا المستوى فسلام على ظهور النجوم على الساحة
الخضراء. أن هذا المستوى التحكيمي في بعض المراتب الدورى والتي
يظهر فيها الحكم مستندين فماتارة بعد الحكم فى قمة مستواه
والخفى والفاق ولأندرى فى خلف المراتب الدورى بعد دورى ندى مستوى
تحكيم أو أن هناك أسبانياً بينها ؟ فى مياراتب الاتى والطنى الأخيرة
من الدورى شاهد كل من حضرة المأبارة لاللى التحكيم فى كان
تأمل الحكم على الشقير على اى عصبى الاضما وكذلك فى الخط عمر
المنا الذى كان ولاظروبدقة كل صغيرة وكبيرة تحدث من اى عصب
ويستند على قمة الساحة لتطهيه بها. ولما للقال لا يرى اى خطأ يركبة
والطنى مهمنا كان حجمه. ورجل الخط الأخر كان لا يرفع الاية لاجم
النظر الى الحكم فهو وادى والمائة فى اى وادى. ومن انك تعرض
مستتبنا الطونى خالد فضرر مستعد من قبل الاعب الذى ادى انك
والقاء على الارض اما الحكم وعلى الساحة فدية جادى بونى كرة وبعد
معليته من قبل الحكم استندى رجال الاسفاف لاسعافه ونقله بعد اسعافه
وكان كل من شاهد هذا الموقف يتوقع طرد لاعب الطانى ولكن حدث العكس
فالحكم لم يفت فى ذلك بل لم يمشيها مما لا يعبر الطانى من التسدىل فى
اللقب المسد والخلاف من لاجب الاساف الذى يريدونه وما دلى
اللاعب يدور فعل عكسى ولقد اعصاب واضع يريد على الاعب الطانى بالى
بعد ان قد الامر فى الحصول على حقوقه من قبل الحكم الذى كان يتسهم عند
كل خطأ قدى من حقوقه من قبل الحكم الذى كان يتسهم عند خطأ يحدث
على هذا اللاعب وبعد ان هذا الاسلوب على اعصاب اللاعب فهو بى ردى الى
يتأثر هذا الاسلوب على اعصاب اللاعب فهو بى ردى ولا بد يتأثر ويتأثر بما
يعطيه من أحداث ومن النهاية تم طرده بطريقة غريبة جدا ولا احتياج
لذلك فهو يستحق طرده بل الحكم والظنون ولكن ما هو السبب الذى ادى الى هذا
الطرد ان تهاون الحكم او لاوليا

فيجب البحث عن حل لهذه المشكلة وتوجيه الحكام الترجيع الصحيح حتى لا تفقد الثقة في حكمتهم ولا تخسر الجيوش الواعدة خاصة وأن هذا الأسلوب لا يستعمل إلا مع اللاعبين الذي يمكن الاستفادة من الفارق الكبير الخصم يحاول بكل الأساليب تعطيل خطة تتحمل خطر فريقه وهذا ليس مما يقدّر ما يهمن سلامة اللاعب الذي يمكن الاستفادة منه في صفوف المنتخب خاصة ونحن بحاجة إلى خدمات اللاعبين الأجانب من البلدين يتطرحهم مستقبل باهر على مستوى منتخبنا أمثال المسعد . وإدراك من وراء القصد .

علي عبده البارقي

محمد القرحان

اعداد : همد الضويحي

الشريف ظلمنى امام الهلال



● مآخذ عقداؤه -

● محمد الشرف

٢٢ سنة فى المجال الرياضى كافية وحن الوقت لاستريح



● فريق الشرق

كتب **صالح الدويش**

فوجيء هذا السؤال الذي التفتيق ومحبته واذا بعد ول كانت حادثة تاليم
عضدا مفرط مدبر الأولى والاسباب لكثرة الفوضى السائدة في الاسناد
محمد عبدالله الجبري استأثرت بعد ان اضي أربعة مواصلات محالها
وعرفه وعرفه وسنوات الشراكة التي فاصدا ل لا الالب كلاب وعبرر وسجست
فقد اذلت بالذات تلموزا ملطوما وسريعا في ستموا في كل موسم بعد الطروف
الصعبة التي يمرها الجاني يدين بجهه على عدم كفاية معظم الامينين ل حال المنطقة
لظروفهم المالية الشدقة . ويرى على بعد العديد من الامينين وبصفي اهتمام
وتقدير جميع منسوبي المالى من لامينين وسوتيليين وحاهدين
البلاد الراسية فقام بتوجيه السؤال لاربعاد على الاسباب التي احترته على

تقديم الراسية فقام

لا شك ان لا يتفنى طباعة يدك مشاوي الراسية على اى شخصيا
لنا سواد على فريق واحد فة سنوات بعد العمل والى الواسط ثم انتقلت الى النصر
وقضيت موسمين ثم عدت الى هجرة اخرى وبع اعترلت الفضا كذا بدت بع
واتخذت كالمشروب يدى هجرة ودرت مع المراجعات قضيت خمس اعلىست القصيرة
ثم تخلقت مع فريق الشق والى العشب والفرع الى الاما مشاوي . الى اذ بع لك
طويلا وتعدى ٢٣ سنة واعتقد ان بعد السنوات الماضية كاتبة هذا وجان الوقت
لست من الجاهل والناظر والسالى الشخصية والواقف على لا تق . من
الى استفتين سواد يهين لكل حد حداث . اتمنى الشق والى

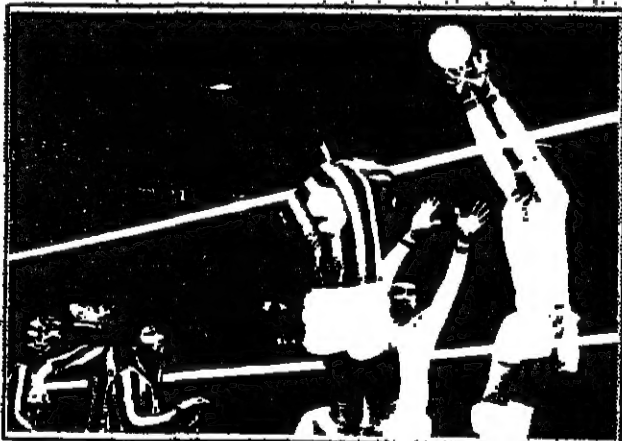
آتمنى عودة طارق العمودي .. وشحنة رائعة



2000

الاسم : محمد عبده الفرغان ،
 النادي : القادسية .
 المركز : جناح ايمن ،
 ● اهل مبارزة شامدها لن الدوري حتى
 الان ؟
 ● القادسية والنصر .
 ● مبارزة توتوت الفوز وحشد العكس
 وقد امددته حتى الآن كل المباريات بين
 وتادل ولعز .
 ● مبارزة توتوت فيها الهزيمة ^٤
 ● مبارزة الشباب والتي انتهت
 بالتعادل .
 ● لاعب تتفناه لن ناديه ^٥
 ● بدون شك اللاعب الكبير ماجد
 عبده .

جدول البطولة التاسعة لاولل الاندية لدول التعاون



● طائفة القلاسية



1992

العربي ✶ النصر
 الاهلي ✶ السيب
 الوصل ✶ القادسية
 ١٢ رجب
 العربي ✶ الوصل
 السيب ✶ النصر
 القادسية ✶ الاهلي

العريى × القادسية
 ١٠ رجب
 العريى × الاهلى
 القادسية × السيب
 الوصل × النصر
 ١١ رجب

٨ رجب
 الإلهي × التوصل
 النصر × القلندية
 العربي × السيب
 ٩ رجب
 السيب × التوصل

● الاندية المشاركة :

العربي القطري والنصر
البحريني والاهلي السعودي
والوصل الاماراتي والقاسية
الكويتي والسبع العمانية

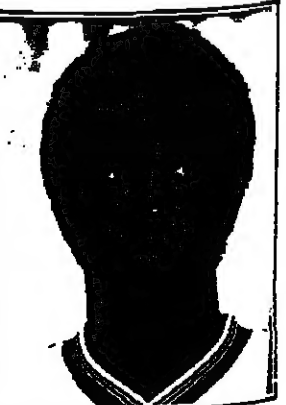
الاتحاد القطري يصدر استمارة تسجيل موحدة للاعبين الاندية

الدوحة - قطر

فقد الاجتماع المشترك الذي عقد امس لأمراء سر الاتحادات الرياضية القطرية برئاسة السيد ناصر العلي مدير عام اللجنة الأولمبية القطرية اصدار استمارة تسجيل موحدة لجميع الاتحادات تطبيق على جميع لاعبي الاندية اعتبارا من اول شهر يوليو القادم وذلك من اجل ديمتها بجهاز الكمبيوتر باللجنة .

وتم خلال الاجتماع تشكيل لجنة من السكرتيرين الفنيين بالإحتياجات لوضع تصور للنموذج الموحد لاستمارة التسجيل التي ستُرسل الى الأندية بعد موافقة اللجنة الإلمبية عليها كما تم تحديد يوم أول يونيو المقبل كأخر موعد للتسجيل .

كما تم التأكيد خلال هذا الاجتماع على انه لا يحق لاي لاعب لا تستكمل بياناته المشاركة في اي لعبة مع ناديه حتى استكمال



تشكيل المنتخب القطري للالعاب
القوى

الدوحة - ق. ١٠
شكل الاتحاد القطري للألعاب القوى المتحد الوطني الذي
سيشارك في ست بطولات الصالات الخلفه والتي تقام خمس منها في
المرحلتين الأولى من ٤ إلى ١٨ فبراير القادم فيما تقام البطولة
السادسة وبقيتها يوم ٢١ من نفس الشهر .
وتشتمل هذه البطولات على سباقات ٦٠ و ٢٠٠ و ١٠٠٠ متر عدو
٦٠ متر حواجز إضافة إلى الوثب العالي والطول والثلاثي والتفرد
بالزانة .
وتم التشكيل كل من ابراهيم اسماعيل وسعد مفتاح وطلال
منصور فرج مزيق وعادل خميس للمشاركة في سباقات العدو وبيد
زايد وفيصل عبدالكريم واحمد علي للمشاركة في القفز والرماية وأحمد
بيان للحوارج فيما يشارك عبدالله الشبيب وراشد مزيق في سباقات
الوثب .

نايج سياق الهجن في قطر

الوجهة : ق ١ . نطقت اللجنة المشرفة على سباق الهجن برئاسة الشيخ
جعد بن جاسم بن فيصل ال ثاني سباقا للثلاثاء القدعان عصر أحد ميدان
السباق الجديد بالصحانية واشتعل على ستة أشواط مسافة كل منها ستة
كيلو مترات .
واسفر الصطور الأول عن فوز الهجين دولام مانكرز الأول ملك سعد
عبدالله بن شويح وجوا التاموسى و المركز الثاني ملك ناصر راشد مراح
فيما احتل الثالث الهجين الثالث ملك جعد بن راشد شامل .
كما أسفر الشوط الثاني عن فوز الهجين العظيم بالكرز الأول ملك مافوك
جعد الحايك واحتل سعاد سحران الثالث ملك جعد بن الصافي فيما جاء
التعجيلي و المركز الثالث ملك حسين عبد الله مديله
أما الشوط الثالث فاسفر عن فوز الهجين الفاخر بالكرز الأول ملك ناصر
شفاق والثاني وجاء العاشق و المركز الثاني ملك الشيخ جعد بن أحمد ال ثاني
فيما احتل الزعفران الثالث ملك الثالث ملك جعد بن قيمان .

دوري مدارس الباحة

مكة / عبدالله الحسين مذكر :

ضمن توري مدارس منطقة الباحة للنس الطالبة ، حصل على المركز الأول مدرسة ثانوية الصروات بالباحة ، كما حصل على المركز الثاني مدرسة ثانوية الأطلالة ، حيث كانت الترتيب النهائية في مدينة الرياض الثانوية ومدرسة الصروات الثانوية ، حيث انتهت المباراة بفوز مدرسة الصروات ١/٢ على ثانوية الأطلالة بعد مباراة جيدة من لفراد الفريقين .

وقد يميز من فريق ثانوية الأطلالة اللاعب : عمر الداعي خفيص ولي فخرية المتوسعة لدرسي تسمى الطالبة علي الطالبة الأولى مدرسة ناصر المتوسطة بالباحة ، وحصلت مدرسة الأطلالة المتوسطة على المركز الثاني .

ذكر ذلك للبلاد الرياضية الاستاذ / جعفر الموهبي المدرب بالثانوية الأطلالة .

